



DEMİREL'İN "100 GÜN"Ü SONA ERDİ

Halk açlık ve baskı istemiyor

- İğneden ipliğe yüzde 100-400 zam yapıldı
- Fabrikalarda, devlet kurumlarında faşistleştirme operasyonları düzenlendi
- Kitleler üzerindeki faşist terör ve işkence yoğunlaştı
- Binlerce öğretmen açığa alındı, okullar kapatıldı
- Halk gösteriler yaptı, esnaf kepenk indirdi
- 45 bin işçi direnişe geçti, memur ve teknik elemanlar baskılara karşı çıktı
- Gecekondu mahallelerinde halk terör ve işkencelere karşı direndi
- Öğrenciler, öğrenci velileri protesto gösterileri yaptı



DEMİREL VE TURKEŞ: BİRLİKTE NEREYE KADAR?

14 Ekim seçimlerinde CHP 1 milyona yakın oy kaybederken AP ve öteki partiler pek önemli bir oy artışı sağlayamadı. Buna rağmen sağ partilerin oy paylaşımı yapıldı. Sonuçların açıklanmasından sonra istifa eden Ecevit'in yerine Demirel Başbakan olarak görevlendirildi. MSP Demirel hükümetini, "herhen" desteklerken, Türkiye kayıtsız şartsız desteklediğini açıklıyordu.

İstanbul Gültepe'de silahlı çatışma saatlerce sürdü

Kocaeli Ağır Ceza Mahkemesi Başkanı'nın evini faşistler taradı

- Ankara Dikmen'de göstericiler kendilerine engel olmak isteyen ekibi silahla taradılar.
- Hatay'da bir emniyet amiri açılan ateş sonucu ağır yaralandı.
- Alanya Halkevi binası yakıldı.
- Nusaybin'de bir ekip otosu tarandı, 1 bekçi öldü.
- Antakya Cezaevi'ndeki direniş sona erdi.
- Bursa'da 30 devrimcinin gerekçesiz gözaltına alındığı öne sürüldü.
- Konya DMMA Başkan Yardımcısı Bekir Kılıçoğlu faşistlerin saldırısına uğradı.

HABERİ 5. SAYFADA



"YAŞAMAK! BİR AĞAÇ GİBİ TEK VE HÜR... VE BİR ORMAN GİBİ KARDEŞÇESİNE"

Faşistleştirmeye, işten atmalara karşı direnen işçiler açıklama yaptı

"TARİŞ emekçisinin lokmasına göz konmasına izin vermeyiz"

- Gültepe ve Cimentepe'de gözaltına alınanların savunmalarını 100 ilercisi avukat üstlendi...

**YURTTAŞLARIN
GÖZÜYLE
DEMİREL'İN
"100 GÜN"Ü**



Bu 100 gün yetmedi, bir 100 gün de biz verelim.

"Dayanacak gücümüz kalmadı, bir 100 gün de bizden Demirel'e"

ROPÖRTAJ: Kadir KAPUAGASI-Hüseyin AVUÇ

- "Kiralara yanına yaklaşılmıyor. Gecekondu da olmasa hepten sokakta kalırdık"
- "Yirmi yıldır ne yaptılar ki, şimdi ne yapılıyor?"



Yirmi yıldır ne yaptılar ki? 100 gün'e yapsınlar

Demirel'in 100 günü ile ilgili olarak halkımızdan çeşitli kişilerle konuştuk. Hepsinin dedikleri aynı. 100 gün içinde bizi iyice perişan etti. Dayanacak gücümüz kalmadı. Çocuk çocuk açığa terk edildik diyorlar. Bekarlar ise daha da dertli: "Nasıl bir yuva sahibi olurum diye düşünüyordum. Bunu artık Demirel'e sorarım" diyor bir vatandaş.

Halk "Demirel'e bu 100 gün yetmedi. 100 günde ancak 100 üzerinden 1500 zam yapabildi, bu da yetmediyse bir 100 gün de biz verelim" diyor...



Artık evlenmeyeceğim. Nasıl evleneceğimi Demirel'e sormak lazım.

HABER MERKEZİ

Demirel hükümeti 100'üncü gününü bugün doluruyor. Demirel'in "100-G" programının da bugün son günü. Demirel, 100 günlük süre içinde tüm sorunların çözümleneceğini, yokluk ve kıyınların, ortadan kalkacağını söylemişti.

100 gün içinde yapılanlar, verilen sözlerin hiçbirinin tutulmadığını, tam tersine, halka baskı, zulüm, işkence getirildi!

(Devamı 7. Sayfada)

HABERİN İÇİNDEN

UNUTULAN BİR ŞEY VAR

Bugün Demirel'in hükümeti kuruluşunun yüzüncü günü. Hükümetin kurulduğu günlerde gazeteler sık sık Demirel'in "100 G" programından bahsetmişlerdi. Yani ilk 100 gün içinde yapılacak işler programı. Bu ilk 100 gün programı, derinleşen bunalım koşullarında Demirel'in egemen güçler nezdinde bir hükümet alternatifi olarak kalıp kalmasın belirlenecekti.

Demirel'in "100 G" programında neler vardı? Hergeyden önce ekonominin işleyişini konu-

Demirel'in "100 G" programında neler vardı? Hergeyden önce ekonominin işleyişini konu-

(Devamı 7. Sayfada)



Gültepe'deki operasyon sırasında ölen polis memuru Mehmet Erol'un eşi Meryem Erol devletten haksızlık yapmak istediği parayı kabul etmedi.

Gültepe'de ölen polisin eşi İçişleri Bakanı'na "Katil iktidar," diye bağırıldı (HABERİ 7. SAYFADA)

İZMİR (DEMOKRAT) İşyerlerinin faşistleştirilmesine, işten atmalara, baskı ve kıyımlara karşı direnişlerini sürdüren TARİŞ işçileri, "TARİŞ emekçisinin, çocuğunun - çocuğunun boğazından geçen lokmasına göz konmasına izin vermeyeceğiz" dediler. Öte yandan Gültepe ve Cimentepe semtlerinde gözaltına alınanların savunmalarını 100 kadar ilercisi avukatın üstlendiği bildirildi.

İŞÇİLERİN AÇIKLAMASI
TARİŞ işçileri, işten atılan arkadaşlarının geri alınması, işyerlerinin faşistleştirilmesinin önlenmesi, iş güvenliğinin sağlanması doğrultusunda istekleri gerçekleşsin-

(Devamı 7. Sayfada)

Sıkıyönetim
Politika gazetesini süresiz kapattı

(Devamı 7. Sayfada)

ZAMLAR AYBASTI, ANTAKYA, AYANCIK VE KOCAELİ'DE PROTESTO EDİLDİ



YURT HABERLERİ MERKEZİ
Son devalüasyon ve zamlara karşı tepkiler yaygınlaşırken, hemen her gün küçük kasabalara varıncaya kadar, halk yürüyüş, miting ve toplantılarla hoşnutsuzluğunu dile getiriyor. Demokrat muhabirlerinden Yurt Haberler Merkezine gelen portesto gösterilerinin bir bölümü şöyle:

(Devamı 7. Sayfada)

AKLA
KARAEMİL
GALİP
SANDALCI

Erzurum'da yapılan "Orgeneral Aksalur 80 Kış Tatbikatı"nın Genelkurmay Başkanı Orgeneral Evren, NATO Güney Avrupa Müttefik Kuvvetleri Başkomutanı Oramiral Harold Sheer ile birlikte izledi. Genelkurmay Başkanı Basın mensuplarının ve bir çok parlamenterin de çağrılı bulunduğu Kış Tatbikatının sonunda, Tatbikatın eleştirilerini yaparken; öteki sorun ve konulara da değindi. Sıkıyönetimin, Silahlı Kuvvetlere, asıl görevinin yanında, getirdiği yükümlülükler ve sorunlardan, anarşiden, Basın-Ordu ilişkilerinden, TRT'den, Basın Ahlak Yasasından, yeni Milli Güvenlik Dersleri Yönetmeliğinden vb. söz etti ve konuşmasının bir yerinde "Tenkite daima açıktır. Ama yıkıcı tenkitden değil, yapıcı tenkitten zevk duyuyor. Askeri yıpratmak bu millete hiç bir şey kazandırmaz. Her şeyi söyleyin. Ama bizimle konuştuktan sonra söyleyin. Her zaman kapımız açıktır" dedi.

Genelkurmay Başkanı'nın ayrıntılara girmeden, belli başlı çizgileri ile özetlemeye çalıştığı, bu konuşmasını Tatbikata katılan gazetecilerle haberlerinden ve TRT'nin bir TV haber yayınından izleyebildik. Ayrıca, bir iki meslektaşımız Tatbikat sonrası Genelkurmay Başkanı ile sohbet etmek olanağını buldular ve bu sohbetlerinde, kendi açılarından sordukları sorulara, aldıkları yanıtları gazetelerinde, hatta manşetlerinde, yayınladılar.

Genelkurmay Başkanı'nın söylediklerinde üzerlerinde önemle durulacak, hak verilecek nok-

Peki ama nasıl?

talar olduğu kadar, eleştirilebilecek, tartışılacak noktalar da vardı. Ancak, neye dayanarak? TRT'nin TV haberlerinde, bir konuşmanın ortasından aldığı -başlı sonu belirsiz- üç beş tümece mi? Yoksa ayak üstü yapılmış bir sohbet: "Sayın Paşam, şu sizin mektup ne oldu Allahakına?", "Türkiye'yi karıştırmak isteyenler işi iyice azıttılar. Artık askere de acımasızca ateş ediyor. Eğer doğruysa duvarlara 'Türk Askerini arkadaşan vur, Rus askerine selam dur' gibi sloganlar bile yazılmış. Sizin bir tepkiniz olmadı bu konuda, ne dersiniz?", "Böyle gider, kargaşa sürer ve sorunların tutumlarını da değiştirmelerse yeni bir çıkış yapmayı düşünüyör musunuz?", "Devlet Güvenlik Mahkemeleri devreye girse gerekli sürat sağlanamaz mı sizce?", "Halk bittik bunların şerrinden. Yettiler artık diyor herkes. Şimdi de esnafı tehdit ediyorlar. Bu dükkanları kapatmaya zorlamaya ne diyor-sunuz?", gibisinden bir meslektaşın, olaylara bakışta kişisel ve belirli bir görüş açısını yansıtan sorularına ayak üstü verilen yanıtlara mı? Elimizde Genelkurmay'ın yetkili bir makamından gönderilmiş resmi bir metin var mı?

Yazılanları doğrulayan, düzelteren ya da yalanlayan. Gazetemiz ya da gazetelerin bir muhabiri kiş Tatbikatına çağırılmış, size ilk elden bilgi edinmek olanağı sağlanmış mı? Genelkurmay'da, Genelkurmay Başkanı'nın konuşması hakkında telefonu açıp bilgi isteyeceğimizi bir makam, bir şahıs biliyor musunuz?

Bu durumda, Genelkurmay Başkanı'nın zevk duyacağını özellikle vurguladığı yapıcı tür tenkitleri, nasıl yapacaksınız? Hele "her şeyi söyleyin ama bizimle konuştuktan sonra söyleyin" koşulunu nasıl yerine getireceksiniz?

Görülüyor ki, Genelkurmay Başkanlığı'nın Basın ile ilişkileri en azından eksik ve yetersizdir. Genelkurmay Başkanı'nın, Basın Ahlak Yasası konusunda söyledikleri -eğer gazetelere doğru yansımış ise- bir ölçü olarak ele alınırsa, kendilerini basın konusunda da yeterli bilgi sağlanmadığı anlaşılmaktadır. Zira, Basın Ahlak yasası, 27 Mayıs sonrası Basının kendi arasında oluşturduğu bir yasadır. Gazetelerin onda dokuzu yıllar önce bu yasaya bağlı kalmayacaklarını açıklamışlardır. Yasayı uygulayacak olan "Basın Şeref Divanı" ise, 1960'ların ortalarında varlığını -burada açıklanması uzun süreçle nedenlerle- yitirmiştir.

Genelkurmay Başkanı'nın "Basına kapımız her zaman açıktır" sözünün içtenliğine elbette ki inanıyoruz. Ne yazık ki, o açık kapıya giden yolu bu güne dek kapalı kaldığı da bir gerçektir.

DÜŞÜNCE ALANI

Ekonomik bunalım
ve önlemler paketi (2)Celal ÜNSAL
(Asistan)

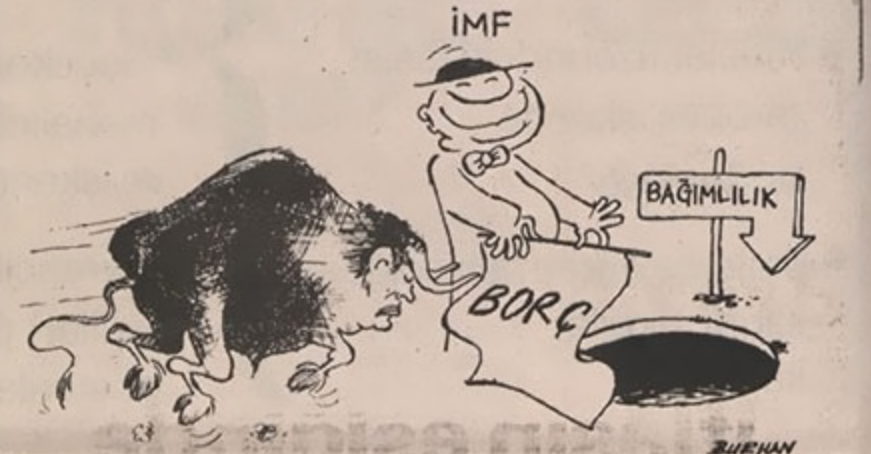
Buna karşılık, ekonominin genişletil-miş yeniden üretimi için gerekli olan kapasite büyütücü yatırım malları ithalatının dış finansmanı, kritik bir biçimde dış borçlanmalara bağımlı kalmıştır. Üstelik bu bağımlılık, uygulanan stratejinin yapısı-gereği, dinamik anlamda ve süreç içinde artmaktadır. Mevcut büyüme hızının sürdürülebilmesi için gerekli olan dış borçlanma miktarına ek olarak, petrol zamlarından dolayı dış borçlanma gereksinimi olağan üstü boyutlara ulaşmıştır. Dışa bağımlı ve petrole dayalı enerji politikası sonucunda, petrol ithalatının ara malları içindeki payı büyümüş ve artık ihracat işçi dö-vizi ve dış borçlar mevcut kapasite-tinin tam kullanımı için gerekli olan ithalatı bile karşılayamaz duruma gelmiştir. Sonuçta ise ekonomi kriz yoğunlaşmış, kapasite kullanımları düşmüş, işten çıkarmalar çoğalmış ve kişi başına büyüme hızı ilk kez negatif olmuş yani azalmıştır. Başka bir deyimle ekonomi döviz darboğazı sonucunda daraltılmış bir yeniden üretim sürecine girmiştir.

sermaye lehine gelişmiştir. Aynı yıl içinde ücret ve maaş artışlarının da enflasyonun gerisinde kaldığını görmekteyiz. Gerçek ücretler %11, gerçek maaşlar ise %22 gerilemiştir. Buna karşılık kâr oranları 1979 yılında rekor düzeyde olmuştur. Ama bu arada, özellikle küçük ve orta sermaye işletmelerinde iflaslar da rekor düzeyde olmuştur.

Emperyalizme bağımlı ve ithal ikamesine dayalı sermaye birikimi-nin bu bunalımını, aslında Türkiye'ye özgü salt içsel bir bunalım olarak değerlendirmek gerekir

EMPERYALİZM VE EKONOMİK
BUNALIM

Yaşanan bunalım, emperyalist sistemin işleyiş biçiminin günümüze özgü koşullarından, başka bir de-yimle sermayenin metropol ülkeler-deki bunalımlarından soyutlanamaz. Çünkü Türkiye'deki sermaye birikimi modeli, yani sermayenin devresi içinde hammadde, makina ve iş gücünün nerelerde nasıl alındığı, bunlar arasında eklenme biçimi ve üretilen ürünün pazarda gerçekleşme süreci, tümüyle uluslar-



Gerçekten de "Negatif büyüme hız" koşullarında, üretim, işçilerin ögeleri olan gerçek üretim araçlarında kapasite kullanımı oranlarında, gerekce de zorunlu isten çıkarmalar ile somutlanan işgücü kullanımında görülen düşmeler, veri somutları oranlarında Türkiye kapitalizminin aşırı sermaye birikimi bunalımı ile karşı karşıya kaldığını gösterir. Varılan somutları oranı koşullarında, zaten hiç bir zaman tam kapasite ile çalışmayan ekonomi bir de ikame ithalatını yapamaz duruma gelince, kapasite kullanım oranları iyice düşmüş ve sonuçta sermaye, giderek büyüyen bir bölü-münü verimli bir biçimde değerlendirememiştir. Toplam artı-değer miktarında artış olmayışı nedeniyle artıyın paylaşımla mücadelesi ön plana çıkmış ve bu nedenle enflasyon hızlanmıştır. Enflasyon ile kâr oranları yeniden sermaye lehine düzelmeye başlamıştır. Nitekim 1979 yılında sanayi ürünlerinin fiyatları %96 artarken tarımsal kökenli gıda ve yemler %58 artmış, başkılar deyimle iç ticaret hadleri

arasi sermayenin devresi tarafından belirlenir. Türkiye'de ithal ikamesine dayalı sermaye birikimi, metropol ülkelerde kârlılığını yitiren üretim sektörleri üzerinde kurulmuştur. Bu süreç de gerek para sermayenin belirleyici ögesi olan dış borçlar (özellikle proje kredileri); gerek de meta sermayenin ögesi olarak üretim araçları (ara ve yatırım malları) ile dışa bağımlı bir rota izlemiştir. Bu mekanizma ile yatırım politikasındaki bağımlılığın içeriği belirlenmiş olmaktadır. Öte yandan, 1970'li yıllardan itibaren metropol ülkelerde emek-sermaye ilişkileri bağlamında "sömürü oranlarının düşme eğilimi" (1) göster-mesi ve buna ek olarak dünya petrol bunalımının ortaya çıkışı, ürün maliyetlerini yükseltmiştir.

(1) Bu nokta ile ilgili olarak T.P. Hill, "Profits and Rates of Return" OECD, Paris 1979 S. 124-125 ile buradaki verileri aktaran İcen Bortucene'nin "Ekonomik büyüme"deki konuşmasına bakılabilir. Demokrat, 27 Ocak 1980

YARIN: Önlemler paketi ve ihracata yönelik ekonomi modeli.

MÜCADELE GÜNLÜĞÜ

20 ŞUBAT

1971

ODTO öğrencileri, Hacettepe Öğrenci Yurdu'nda polislerin tutumuna protesto için, Ankara-Eskişehir yolunu barikatlar kurarak iki saat trafikle kapattılar.

1977

4000 İŞÇİ GİSLAYED İŞÇİLERİN GREVİNİ DESTEKLEME GÖSTERİSİ YAPTI

İstanbul Eyyup Bahariye'de bulunan Gıslaved Fabrikası'nda çalışan 110 işçinin 26 Ocak 1976'da başlattığı grev desteklemek amacıyla bölgedeki 10 fabrikada çalışan 4000 civarında işçi bir dayanışma gösterisi yaptı.

1978

EGİTİM ENSTİTÜLERİ İÇİN KAMPANYA AÇILDI

Danıştay'ın Eğitim Enstitüleri'nde 2 yıldır yasalarla ve yönetmelikle aykırı bir şekilde yapılan anavlatı iptal etmesine rağmen CHP'li Milli Eğitim Bakanı'nın bu karara uymaması protesto etmek amacıyla DĞDF, bir kampanya açtı. Bu kampanyanın bir parçası olarak İstanbul ve İzmir'den Ankara'ya yürüyüş düzenlendi. Yürüyüşü desteklemek için Ankara ve İstanbul'da birer günlük boykot uygulandı.

1978 RAMAZAN DOĞAN

Denizli'nin Çal ilçesinin Doğal köyünde, Denizli Ticaret Lisesi öğrencisi olan Ramazan Doğan, şubat tatilinde geldiği köyünde, faşistler tarafından öldürüldü.



HAFTALIK

Devrimci
bütünleşme

Muzaffer ERDOST

Faşizm, tek bir otoriteye bağlı olarak, daha geniş ama daha merkezi bir örgütlenme içerisinde ilerler ve geniş bir kesimi ittifakına çekerken, tek bir otoriteden yoksun devrimci hareket ise o denli bölünmüş durumdur. Bir yanda faşizm ve faşizm ile siyasal iktidarı "zor yöntemi" birbiri ile kenetlenirken, devrimci hareket ile onun bağışmazlaşma ve demokratikleşme hareketinin doğal müttefiki olan küçük-burjuva demokrasi arasında dostluk bağları, giderek azalıyor. Kısacası, devrimci hareket, yalnızca kendi içerisinde bölünmekle kalmıyor, bu hareketin müttefikleri ile olan ittifakı da siliyor.

* Türkiye devrimci hareketi, esas olarak birbirinden ayrı alanlarda boyvermeye başlamıştır.

Bunlardan birincisi, kuşkusuz işçi sınıfı içerisinde oluşmuştur.

İşçi sınıfı içerisinde devrimci hareket, kendini, doğası gereği, sendikal bir hareket olarak ortaya koyar. Sendikal hareket içerisinde birbirini bütünleyen ama birbirinden farklı iki hareket gözlemliyoruz: İşçilerin iktisadi istemlerini "iyi yaşam" dayatıkları; iktisadi hareketler ve gene iktisadi istemlerini, "siyasal iktidarı" dayattıkları ve bu anlamda bir sınıf hareketine dönmeyen siyasal hareketler. Bundan bir bakıma farklı olarak, işçilerin sendikal siyasal içerisinde, demokratik hakları savunmaları ve demokratik istemlerde bulunmaları, toplumun diğer emekçi kesimlerinin demokratik çıkarlarını kapsadığı için, daha geniş anlamda bir siyasal hareket sayılabilir. Ama, sendika siyasal, özünde, işçi sınıfının iktisadi konumunu iyileştirici hareketlerdir. Çünkü, işçi sınıfının devrimci ideolojisini, siyasal ve dolayısıyla işçi sınıfı dışında kalan toplumsal alana kanalizasyonun örgütü siyasal partidir.

İkincisi, gençlik içerisinde oluşmuş devrimci hareketlerdir. Gençlik ve özellikle öğrenci gençlik, devrimci hareketle, ilkin, ideolojik yönüyle buluşur ve daha çokşulu bir biçimde devrimci hareket et alır. Buna karşılık, içinde geldikleri ailelerin sınıfsal alışkanlıklarını, geleneklerini bir ölüde, devrimci hareket içerisinde de taşırlar. Bir başka deyişle, gençlik hareketi, gençliğin ve öğrenciliğin, olumlu yönlerini olduğu kadar, diğer bazı olumsuz yönlerini de kendisine taşıyor, bölünmeler kadar sol sapmalar da bu hareket içerisinde kolay aç veriyor. Belirli bir gelişme döneminde, devrimci hareketin kaldıracağı olurluk, tek bir siyasal organdan yoksun olduğu durumlarda ve belirli bir noktadan sonra, olumlu yönlerini yansıran olumsuz özellikler de belirginleşmeye ve hareketi etkilemeye başlar.

Üçüncüsü, tarihsel gelişmeyi teorik olarak kavrama olanağına sahip bulunan meslek mensupları içerisinde, özellikle öğretmen, mühendis ve benzeri meslekler içerisinde oluşan devrimci hareketlerdir. Bu hareket, öğrenci hareketine bir ölüde karşıt bir gelişme gösterir. Çünkü öğrencilerin, belli merkezlerde toplu bulunmasına ve her görüş ayrılığının ayrı gruplar oluşturmaya karşın, ülke ölçeğinde ve dağıntı bulunan meslek mensupları bir bakıma görüş ayrılıklarını bağrında toplayan meslek örgütlerinde toplaşlar. Bundan ayrı olarak, farklı yaşın çevreleri ortamında, farklı eğilimleri yansıttıkları gibi, tek bir siyasal organdan yoksun olunduğu durumlarda ve belirli bir gelişme düzeyinden sonra, bu meslek kesimleri, yaşam tarzı ve konumundan dolayı, küçük-burjuva sosyalizmine sarma eğilimi olanağı bağrında daha çok taşırlar.

Dördüncüsü, Devrimci ideolojiyi siyasal yaşama geçirmek için kurulan ve bir anlamda gruplaşmalardan doğan sosyalist partilerin varlığıdır. İşçi sınıfının dağıntı olduğu ve belirli bir yoğunluğa ulaşmadığı, dönemlerde ve ülkelerde, çok sayıda devrimci grup, hareketin kaldıracağı nice-lik ve yoğunluğa ulaştığında, bunlar, tek bir partinin yaratılmasının engeli haline gelirlerdir. Türkiye, bu gelişme sürecinin dışında değildir.

Türkiye, bugün devrimci sınıfın ideolojisine gerek örgütler olarak, gerek gruplar ve kişisel olarak ülkenin özel koşullarına uyarlacak, geliştirecek bir deneyime ve kadroya sahiptir. Türkiye, bugün devrimci sınıfın varlığına ve bunun sendikal olarak örgütli gücüne sahiptir. Türkiye, bugün, canlı ve özverili ve o ölüde arkadaşlarıyla, çevreleriyle, bütünleşme ve dayanışma deneyimi olan bir gençlik hareketine sahiptir. Türkiye, bugün, deneyimli demokratik meslek kuruluşlarına sahiptir. Kısacası, devrimci hareketimiz hemen her alanda, snifıyla, kadrolarıyla, örgütleriyle deneyimleriyle güçlü bir potansiyele sahiptir. Ama bugün, devrimci hareketimizin bu potansiyele tek bir irade birliğine, tek bir yönde bütünleşmiş bir güce dönüş-türecek tek bir siyasal karar organına da gereksinimi vardır. Tüm devrimci kuruluşların, grupların, kişilerin birbirine devrimci özellikleri açısından ve olumlu yönleriyle bakmaları ve bu olumlu yönleri, tek bir siyasal örgüte hızla kanalizasyon etme-

(Devamı 7. Sayfada)

Yeni MC'nin
baskıları

Bizler Zonguldak ili Çaydamar-Karacalar mahalleleri gençleriyiz. Polisler mahallelerimizde uzun süreden beri terör estirmektedirler. Sürekli, oturdurmuş evler basmakta, oturdurmuş kahvehaneler aramakta ve arkadaşlarımızı haksız yere gözaltına almaktadırlar. Son olarak on kişiyi gözaltına almışlar, bir hafta süreyle işkence etmişler ve hayali gizli örgütler yaratmak istemişlerdir.

Genellikle emekçilerin (maden işçilerinin) oturduğu bir yer mahallelerimiz. Gerçi bizler polis yaptıkları başkanı Türkiye'de emekçi halkımız üzerinde estirilen baskılardan ayrılmayacaklarını bilinceledik. Yeni MC hükümeti tekelci burjuvazinin istemlerini yerine getirmek için bu tür baskıları arttırmaktadır. Zira bu yeni MC yöneticileri ilk hükümeti kurdukları gün açıkça beyan etmişlerdir. "Yapacaklarımızı isterlerse faşizm desinler" diyorlar.

Bizler Çaydamar ve Karacalar mahallelerinde devrimci gençler olarak diyoruz ki, yeni MC'nin baskıları bizi mücadelemizden alıkoymayacaktır.

DEVİRMİCİ GENÇLER
ADINA M.Y.Giresun'da faşist
saldırıları artıyor

Giresun'da demokratik kitle örgütlerine, çeşitli yollardan ve de sudan bahanelerle baskılar yapıldı, kapatıldı. Daha üç yıl öncesine kadar faşistlerin Giresun'da bir etkinliği yoktu. Dini düşünceleri istismar ederek, yeni mahallede barınmaya başladılar. Onların yerleşmesiyle silah sesleri duyulmaya başladı.

Faşistlerin bu saldırıları sökmeyince, Söken'de oturan halkı polisler sokaktan toplamaya başladılar. Buna da bahane olarak polis otusunun rastgele taranması gösterdiler. POL-BİR'li polisler halktan kişilere işkence ediyorlar.

POL-BİR'li polislerce bir devrimci arkadaşımız MHP'li UGD'li faşistlerin oturduğu mahallelere götürülerek dövüldü. Şimdi soruyoruz devlet adamlarına, Dayak ve işkenceye Anayasa'da yer var mı? Polis'in insan doğasına hakkı var mı?

Dördüncüsü, Devrimci ideolojiyi siyasal yaşama geçirmek için kurulan ve bir anlamda gruplaşmalardan doğan sosyalist partilerin varlığıdır. İşçi sınıfının dağıntı olduğu ve belirli bir yoğunluğa ulaşmadığı, dönemlerde ve ülkelerde, çok sayıda devrimci grup, hareketin kaldıracağı nice-lik ve yoğunluğa ulaştığında, bunlar, tek bir partinin yaratılmasının engeli haline gelirlerdir. Türkiye, bu gelişme sürecinin dışında değildir.

Türkiye, bugün devrimci sınıfın ideolojisine gerek örgütler olarak, gerek gruplar ve kişisel olarak ülkenin özel koşullarına uyarlacak, geliştirecek bir deneyime ve kadroya sahiptir. Türkiye, bugün devrimci sınıfın varlığına ve bunun sendikal olarak örgütli gücüne sahiptir. Türkiye, bugün, canlı ve özverili ve o ölüde arkadaşlarıyla, çevreleriyle, bütünleşme ve dayanışma deneyimi olan bir gençlik hareketine sahiptir. Türkiye, bugün, deneyimli demokratik meslek kuruluşlarına sahiptir. Kısacası, devrimci hareketimiz hemen her alanda, snifıyla, kadrolarıyla, örgütleriyle deneyimleriyle güçlü bir potansiyele sahiptir. Ama bugün, devrimci hareketimizin bu potansiyele tek bir irade birliğine, tek bir yönde bütünleşmiş bir güce dönüş-türecek tek bir siyasal karar organına da gereksinimi vardır. Tüm devrimci kuruluşların, grupların, kişilerin birbirine devrimci özellikleri açısından ve olumlu yönleriyle bakmaları ve bu olumlu yönleri, tek bir siyasal örgüte hızla kanalizasyon etme-

(Devamı 7. Sayfada)

HALKIN DİLİNDEN

Yeni Sait Beyler

1922-23 yıllarında Ziya Gökalp Urfa ya gelmiş, bir kısım köy ağaları, eşrafı ve ileri gelen kamu görevlilerini toplayıp konuşmuş. Ağalara ve eşrafa:

"Ağalar, okula önem verin. Köylerinize okul açın, öğretmen gelin, köylü okusun" demiş.

Bandilli Aşireti Reisi Sait Bey, O'na: "Ben köyüme gelecek olan öğretmenin ayağını kırarım. Yani o gelip de köylüyü kıskırtacak ve diğer onlar beni dinlemeycekler öyle mi? diyor.

Sait Bey köylünün uyanmasını ve kendine karşı tavır alınmasını istemiyor, istemediği için dir ki, ileri gelen kamu görevlilerini değil öğretmeni ve öğretmenleri kendi çıkarı için sakıncalı buluyor.

1980'lerin Sait Beyleri'de kendi çıkarlarının sağlanmasında birinci planda öğretmenleri sakıncalı buldukları için ki öğretmenleri hedef alırlar. Bu hedefle de kalmadılar, kendilerini yarı organlarını yine köydüler. En azından yarı organlarını etkilemek için her türlü çabaya başvurdular ve vermektadırlar.

24 Aralık 1979'da bir günlük derslere girme meyleminden sonra herçimlikleri daha da arttı. Öğretmenler, hayat pahalılığı, ölüm, baskı özellikle son günlerde adınırlara yönelik saldırıları, toplu kırmaları protesto etmek için Anayasa'nın 20. maddesine dayalı olarak seslerini duyurdular. Yalnız öğretmenler değil, çağında sorumlu olan her vatandaşın 20. maddeye göre sesini duyurması bir görevdir. Öldürmeler, baskılar kayırmaları susmak vatandaşlık görevini yapmamaktır ve çağının sorumluluğunu taşıyamamaktır.

Bir günlük eyleme katılan öğretmenlerin büyük bölümü açığı alırdı. (Bu arada eyleme katılmayanlardan sudan bahanelerle açığı alırdılar). Gereke, öğrenim özgürlüğü zedelemiş. Açığı alınan öğretmenlerin görevli oldukları okullarda bir yığın dersler boş geçiyor ve öğrenim özgürlüğü zedelemiyor. Bazı yatılı okullar gereke gösterimeksizin kapatılıyor, öğrenim özgürlüğü zedelemiyor. Sağ militanlar okullara yerleştiriliyor, bincere öğrenci zoraki okullardan atılıyor, öğrenim özgürlüğü zedelemiyor. Ama öğretmen yasal hakkını kullandığı zaman öğrenim özgürlüğü zedelemiyor.

Asıl olan öğretmenlerin bir günlük eyleminden çok, öğretmenlerin sürekli okumaları, devamlı kendilerini yenilemeleri, emekten yana olmaları, çağının sorumluluğunu duymaları ve bu sorumluluğu yüklenmeleri, geleceğin temel taşları olan yavruları bilimsel ve çağdaş bilgilerle virmeleri Sait Beyleri rahatsız etmiştir ve edecektir.

Öğretmenler (Tüm çağında sorumluluk duyanlar) emekçilerin katilimiyacağı hiç bir hareketin güçlü ve güzel olanı yapacak bilirlir. İşte bu bilgi Sait Beyleri rahatsız etmiştir ve edecektir.

Unutmayalım Sait Bey ve Beyler Köy Enstitülerinin kapatılmasında etkin oldular, ama çağdaş düşünceleri yok edemediler. Bugünde çağdaş düşünceleri yok edemezler, edecek güçleride yoktur.

Tarih'te görülmeyen ve görülmeyecek olan bir ana unsur vardır, o da çağdaş düşüncenin çağdaş düşünceye yenik düşmesidir. Eğer çağdaş düşüncesi çağ dışı düşünceye yenik düşseydi, insanlık bugün klan veya köleci toplum yaşamını sürdürürdü.

Çağdaş düşüncesi ve çağdaş insan baskı ile yok edilse veya susturulsaydı, Hitler-Mussolini İran Şahi veya benzerleri dünyaya hakim olurlardı. Ama bakiyoruz ki, bir İran Şahi dünya yuvarlağında kalabilecek yer bulamıyor. Şah'a benzerlerin durumu da Şah'inkinden farklı değildir.

Böyle biline,

TEMUR ÇALIŞKAN

Hücre ve devlet



daktilo ve teksir makinası, dört av tüfeği, 29 tabanca, 273 mermi ve de

pilli radyo-teyp. Acaba çatal-kaşık da var mıydı bilmiyoruz.

Ben ve diğer üç arkadaşım bir evde beraberce kalyoruz. Öğrenciyiz, TRT'de ki bu yayından sonra nelerin yasak olduğunu öğrendik, bu yüzden de telaşlandı ve meraklandık. Şimdi bizim evde de kazaara bir arama yapsalar bizi de "Hücre" diye tutuklayacaklar.

İTÜ'LU BİR ÖĞRENCİ

M.E.Bakanına açık mektup

Sayın Orhan Cemal Fersey, bugüne dek sizi tanıyordum. Ancak 3. MC Demirel yönetiminin Milli Eğitim Bakanlığından olduktan sonra TRT'de adınızı duydum. Ne denli büyük bir kişi olduğunuzu (!) verdiğiniz demeçlerle daha iyi anladım.

Sayın Fersey, Milli Eğitim Bakanlığı gibi önemli bir örgütün başına gelmenizden dolayı övünç duymamız gerekir. Örgütte canla başla çalışan, inim inim inleyen yüz binlerce emekçinin daha iyi bir yaşam düzeyine kavuşması için yardımcı olmalıydınız. Ne var ki, yardım yapma bir yerde dursun, var olanları da engelleme çabası içindesiniz. Bu davranışınız öğretmenlik uğraşı için utanç vericidir. Görevinizi yanlış seçmişsiniz. Bu görev size yaraşmaz. Ne ki, Türkiye'de iş başına getirilen kişide, yetenek ve yeterlilik aranmaz. "İşe adam değil, adama iş" ilkesi bizde egemendir. Yapılan uygulamalar bunu açıkça göstermektedir.

Sayın Fersey, öğretmenler eyleme katıldıkları için bir kısmına hiç soruşturma açma gereğini duymadan işten elçektirdiniz. Bir bölümünün ise daha soruşturması bitmemiştir. Bir dakika elinizi vıcıklaştırmaya koyup düşününüz. Bu yaptığınız doğru mu? Demek ki, Kahramanmaraş gibi olayların yinelenmesini isteyen kişilerden birisiniz. Konuşmalarınız olsun, uygulamalarınız olsun bu görüşü destekleyin mi?

Üstelik TRT'den verdiğiniz demeçte "Boykota katılan öğretmenler hakkında Türk Ceza Yasası'nın 128. maddesi uygulanacaktır" deniyor. Sayın Fersey, yönetime gelir gelmez Anayasa'da değişiklik mi yaptınız? Hem yürütmeye hem de yargı görevini birarada yürütüyorsunuz (!) Doğrusu çağımızda bu çok ilginçtir. Bu tür düşünceler ancak dikta yanlısı olanlar söyleyebilir. Yoksa siz de Abdülhamit gibi mi olmak istiyorsunuz? Kitlelerin temel hak ve özgürlüklerini ortadan kaldırılması için gerekli yasaların çıkarılmasına bugünlerde çalışıyorsunuz. Bu belki sizin için bir umut olabilir. Ne var ki, özelemlerin kursaklarında kalacaktır. Hakların en başında gelen yaşama hakkını kitleler, hiç kimseye bırakmayacaktır.



Sayın Fersey, öğretmenlerin gücünü karşılarında ne yapacakları, para babalarına karşı ne diyeceğini şaşırma benziyorsunuz. Sıkış verdiğiniz demeçlerle öğretmenlerin yalınlığına düşeceğinizi sanıyorsunuz. Oysa ki, onlar çok güçlüdür. Onların yanında işçiler, köylüler, tüm ezilen dar gelirli vardır. Egemen güçler de bunu çok iyi biliyorlar. Ne ki, düzenlerini sürdümek, usaklarını güven vermek için gömezlikten geliyorlar. Baskı yöntemiyle sorunlara günlük çözüm getirilemez.

Öğretmenler, ekonomik temel haklarının güvencesi olan "Grevli Toplu Sözleşmeli Sendikal" hakkı almak için savaşımı sürdüreceklerdir. Bundan hiç kimsenin kuşkusuz olmasın. Bilindiği gibi çağımızda sendikal hakka sahip olmayan 4-5 yüz vardır. Bunlardan birisi de Türkiye'dir. Bu durum uluslararası saygınlığımızı gölge düşülmektedir.

Öğretmenler, öldürülmekle, tutuklanmakla ölmekle bitmezler. Çünkü, bir ölüme bin doğar. Bu böyle biline.

S.A.

İLKOKUL ÖĞRETMENİ
YOMRA-TRABZON

Faşizme karşı birleşelim.

İlçemiz Mersin'e bağlı Silifke'dir. Yeni MC'nin işbaşına gelmesiyle her yerde olduğu gibi ilçemizde de faşist baskı ve terör düzeni gün den güçlenmiştir. Her gün yeni bir saldırı, yeni bir katliamla karşı karşıyayız. Maraş katliamını protesto eden Silifke Lisesi ve Ticaret Lisesi'nin devrimci öğrencileri halkın tam desteğini, saygısını ve güvenini kazandı.

Fakat bu görkemli gösterilerden sonra faşist güçler tam bir işbirliği içerisinde halka savaş ilan ettiler. Liseye baskınlar düzenlendi, arkadaşlarımız yaralandı, ilericiler öğretmenlerimiz tehdit edildi. Ama yılmadık, direndik. Devrimci arkadaşlarımız yaklaşık 10 gündür emniyette işkence görüyorlar. Evler basılıyor. Yaşak soyayın bulundurma yasağlarıyla, yasadışı örgüt ele geçirdi diyebilmek için sebep arıyorlar. Faşizmin saldırılarına karşı direneceğiz.

SİLİFKELİ DEVİRMİCİLER

GAZİPAŞA'DAN

Demirel'in kumarı...

Fikret OTYAM

Zamların vurgunu yavaş yavaş geçende, millet IMF buyrukları, parababa ismarlama zulmü midesinde ve kesesinde duyanda öfkeden, aldattığı kadar IMF zulmünü savnadursun, kendisi de biliyor ki, bu zamlar-kimilerinin zorunlu olmasını kabullensek bile-fazla tutulmuştur, en elle tutulur örneği de gübre. Topraklarımız gübreye alıştırılmıştır, zorlanmıştır yıllar yılı, bu toprağı gübresiz komak, açlıktır, açlığa gel-gel demektir. Bırakın devletin de toprağını babasının toprağı gibi kendi toprağına katıp sürenleri, ama yoksul üretici bu gübre zammının altından nasıl kalkacaktır, köylü çocuğu Çoban Süllü nasıl olur da hesaplayamaz bunu, akıl olacak iş değildir! IMF'cilerin umurunda olmayabilir ama, bu yoksul köylü, bu çilekş köylü üretici bunun hesabını günü gelende oylarıyla sormazsa, "eh size de mehel" demekten gayri ne gelir elden şimdilik?

Bu suskunluk, bu içe atış tekinm'ola derken, tekin olmadığı gün diye patladı Ege sahillerinden. Yiğit TARIŞ işçileri bir yandan zamlar, öte yandan akıl almaz partizanlık ve düşmanlık yöntemlerine erkeği kadını, kızı tek ağır olup dediyse, diyorsa, diyecekse inanıyorum ki bu hayır haykırışı, eli kulağında, tüm yurdu kaplayacaktır. Bilinmesinde yarar var, kim ne derse desin, bu korkunç para artışlarının ardından akıl almaz geniş zamların zamların ardında, altında bir başka sistem, bir başka yönetim yatmaktadır, bu bir önbiyim değildir görünen, bilinen birşeydir. Bu furya içinde birgün bir başka ülkede uyanmış olabiliriz. Evet, tüm işçiler, tüm yoksul köylüler, okumuşlar, okumamışlar, yani tüm demokratlar, yani tüm yurt-severler tek şafak artık toplanmalıdır. Türk-İş hükümetine, parlamento başkanlarına, parti genel başkanlarına önem paketi sunmuşlar, sunmuşlar da yanıtını da em geç nisanı kadar bekliyoruz demişler. Hayır, bunca yiğit emekçiyi bağışlamak, an Türk-İş bu oyalama, bir iş yapıyor, bu görünüş işi yarına hiç bir halt etmeyen bu kuruluş da artık oyunları apaçık görmeli, oyun içinde olan kimi yöneticilerini de izay etmelidir, bu işi bizzat yapacak, hayata geçirecek de bağlı olan sendikacılar, yöneticilerdir, üyeleridir ve artık günü de bugündür.

ÖNLEM PAKETLERİ

Biz oldum olası pakete meraklıyız. Elimize birşey aldık mı, aman şunu birpaket yapalım deriz, paket ve paketçilik sanki kanımız işle-miş. Paket,paket, paket. Ve ne çektikşek, çekiyorsak, bu paketlerden ve paketçilerden çekiyoruz.

Bir adam bir paketi şöyle bir ellemiş, paket de dönüş seslenmiş. "Terbiyesiz, ben senin bildiğin paketlerden değilim", neymiş, meğer önkalem paketiymiş! Başkentköy Ankara'da da paketten geçilmiyor. İstemeyerek üç günlükten uzandım Başkentköy Ankara'ya, zorunlu olarak, sergiyi toplamaya. Ankara çıldırmış, Ankara, yani, Türkiye'nin kalbi Ankara zvanından çıkmış. Dağın dibinde oturuyoruz Gazipaşa'da. Zorunlu şeyler edinmek gerek. Koş, Allah koş, daha şu var mı derken, ardından hemen zam geliveriyordu. Aman zaman önce yetişeyim demeye kalmadan ohooh bir de bakıyordum ki zam çoktan gelmiş ifan edilmeden hemi del Aman bre davran demeye kalmadan karaya vurmuş balık örneği çrpınıp durduk Ankara cadelerinde, zamış hiçbirşey yoktu, herşeye zam vardı ama herşey yoktu!.. Zam görmeden bulunan mallar da zam görünce sırı kadem basmış idi! Milletten avurdu şişik, neyle mi anlarsınız, küfür edebiyatı böylesine gelişmiştir son birkaç aydan bu yana küfür bile zam gördü,ama o boldu, hemde nasıl...

Gazipaşa'ya dönünce TV izlemek daha ilginç oluyor. Erbakan'ın basın toplantısını izledik konu komşu. Hakkını yememek gerek, adam Allah için milletten anlayacağı biçimde konuşuyor, "yaşsa" diyenler, "helal olsun" diyenler "varo!" diyenler" gırla ve anlıyorlardı başa gelenleri tek tek!.. Sonra mi sonra şey, CHP Genel Başkanı Sayın Bay Bülent Ecevit göründü akamda, Viyana'da dünya barışını kurtarmaya gitmiş de, o da orada konuşuyor... Celal düştü aklıma, rahmetli Celal Kargılı. Kızdırırdım. "Tek umudumuz Ecevit oğlum sen derdine yan.." Ağzı köpürürdü konuşurken, atar tutar idi Ecevit'e, "Lan olum!" der idi Adana şivesiyle, "Lan olum olum bağa bak, lan olum, bu Ecevit var ya Ecevit, anam avradım ossun, görüv lan, namusuma, Allah'ın görevi, umudum diye çıktı ortaya, sol adına çıktı, milyonları koptu yurı ardından sol adına, aha belki ben görmem, yaşama geçecek, işler çok edecek, hem de sol adına, sonra bırakıp gidecek, yapmayın gardeşler, bu adamı fazla şişirmeyin!"

Neden mi yazıyorum bunları? Bilmem Celal deyince düştü bunlar aklıma. Ama Celal sağ olsaydı, inanır bakanazdım yüzüne, kabri nur ola yaman arkadaşımın, bir ermiş miydi ne?

HIÇ DÜŞÜNDÜMÜZ MÜ?

Hiç düşündünüz mü şu sıralar en çok hangi harf kullanılıyor?(Z) değil mi? Z'şiz hiç bir şey yok. Zam da zam zam, öylesine yerleşti ki dilimize, zam da (z) ile başlar.. Epey tuttum kendimi, diredim, artık "Z" şiz konuşuyorum. Zeciv Zviyana'dan zdönünce zacıba zgaftet zuykusundan zuyanıp zhaykırarak midir zyoksa zkendince zcedepli zmuhalafete zdevam mı zedecektir? Zap zgenel zbaşkanı zve z hükümetin zbşası Zdemirelzoynadıgı zkumardan zkarkı mı zıkacaktır, zınnamzbaşını bu zkorkunç zamlar zviyeyektir, zhem de zeli zkulağındadır zgöreceksiniz..Zbu zahlâkzkoyun zdeğildirzbu

(Devamı 7. Sayfada)

GÜMÜŞHANE'DE NE YAPILMAK İSTENİYOR?

CHP İl Başkanı Osman Yalçın:

MHP yanlıları yeni saldırıların hazırlığı içinde

- "Bunların bazı polis ve polis seferleriyle işbirliği yaptıklarından haklı olarak kuşku duymaktayız"
- Devlet daireleri iktidar partisinin teşkilatı tarafından yönetilmekte, yetkililer AP'lilerin mağazalarından talimat almakta"

GÜMÜŞHANE (DEMOKRAT)

Gümüşhane CHP İl Başkanı Osman Yalçın, geçtiğimiz günlerde bir basın toplantısı yaparak, yeni hükümetin kuruluşuyla birlikte Gümüşhane'de yoğunlaştırılan faşist saldırı ve baskılar ile yapılan partizanca kıyımlar konusunda ayrıntılı bilgi verdi. İşyerlerine patlayıcı madde atan ve halka saldırı faşist militanların ellerini kollarını sallayarak Gümüşhane içinde dolastıklarına dikkat çeken Yalçın, "Bu saldırıların sayıları, ildeki güvenlik kuvvetlerinden çok az olduğu halde yakalanmamaları çok düşündürücü olduğu gibi, bunların bazı polis ve polis seferleriyle işbirliği yaptıklarından haklı olarak kuşku duymaktayız" dedi.

FAŞİST SALDIRILAR

Demirel hükümetinin kuruluşu ile birlikte parti üyelerine ve diğer demokratik kişi ve kuruluşlara karşı faşist saldırıların yoğunlaştırıldığını belirten CHP İl Başkanı Yalçın, saldırıların dö-kümünü şöyle yaptı:

"30.11.1979 günü akşamı partili üyemiz Ayhan Aras'ın, 5.12.1979 günü akşamı partili üyemiz Cevat Salantur'un, 9.12.1979 günü akşamı TOB-DER binasında, 19.11.1979 günü akşamı Aslan Aslan adlı bir polis memurunun evine, patlayıcı maddeler atılarak tahrip edilmiştir. Bunların yanında 28.11.1979 günü Ticaret Lisesi öğretmenlerine saldırıldı. 7.12.1979 günü UGD adına bir bildiri dağıtıldı, bildiriyi almayanlara saldırıldı. Aynı gün Sanat Enstitüsü ve Ticaret Lisesi öğrencilerine saldırıldı. 10.12.1979 günü Sanat Enstitüsünde olaylar çıktı, MHP yanlısı öğretmenler, okul müdürüne saldırıldılar. 12.12.1979 gecesi Hasanbey Mahallesi'nde bir eve atılarken hedefini bulmayarak bir boşlukta patlayan maddede atılan kaçmışlar, 13.12.1979 günü öğretmenlere saldırılmış, aynı gün saat 17 sıralarında sağcı saldırganlar, silahla Hasanbey Mahallesi'ne saldırıldılar. 14.12.1979 günü faşist militanlar, Gümüşhane Belediyesi'ne saldırıldılar. Aynı gün orta öğretim kurumlarına CHP'lilerin çocukları alınmıştır. 18.12.1979 gecesi CHP'lilerin yoğun olduğu Hasanbey Mahallesi'ne polis baskın düzenleniyerek, CHP'lilerin evlerini aramıştır. Arama sonucunda herhangi bir suç unsuru bulunamamıştır. 19.12.1979 günü sağcı saldırganlar, şehirde gruplar halinde gezerek, terör estirmişlerdir. 20.12.1979 günü partili üyemiz Cevat Tuncer nedsiz olarak karakola götürüldü. Bünyamin Bahadır adlı MHP yanlısı bir polis tarafından dövülmüştür. 12.11.1979 günü saat 12 sıralarında liseden dağılan öğrencilere faşist militanlar taşdemir ve sopalarla saldırılmışlar, saldırganlar dururken saldırya uğrayanlar polis tarafından yakalanarak emniyete götürülmüştür.

13.11.1979 ve 14.11.1979 günleri öğle saatlerinde liseden dağılan öğrencilere polisin gözü önünde saldırılmış, polis saldırganlara müdahale etmemiştir. 15.11.1979 günü 50-60 kişilik gruplar halinde sağcı saldırganlar, Hasanbey Mahallesi'ne saldırarak istedikler, polis olaya müdahale etti. Ancak, gerçek saldırganlar ve suçlular dururken suçsuz kişiler polis tarafından tartaklandı. 16.11.1979 günü Münir Araz adlı bir öğretmene saldırıldı. Aynı günün akşamı 50-60 kişilik sağcı saldırgan grup, Osman Yalçın, Bedre Çetiner, Ali Ay adlı partili yöneticilerimize saldırarak

hale etmemiştir. 15.11.1979 günü 50-60 kişilik gruplar halinde sağcı saldırganlar, Hasanbey Mahallesi'ne saldırarak istedikler, polis olaya müdahale etti. Ancak, gerçek saldırganlar ve suçlular dururken suçsuz kişiler polis tarafından tartaklandı. 16.11.1979 günü Münir Araz adlı bir öğretmene saldırıldı. Aynı günün akşamı 50-60 kişilik sağcı saldırgan grup, Osman Yalçın, Bedre Çetiner, Ali Ay adlı partili yöneticilerimize saldırarak

istedikler, aynı akşam saat 10 sıralarında Cemal Yalçın adlı bir kişiye saldırıldı. Aynı gece tüm yol ve kavşaklar faşist militanlar tarafından kesilerek kendilerinden olmayanlara saldırıldılar. Polise ihbar edildiği halde hiçbir önlem alınmadı. 18.11.1979 günü 50-60 kişilik bir faşist grup, Hasanbey Mahallesi'ne saldırarak istedi, halkın tepkisiyle karşılaştıkları için kaçtılar. Aynı gün CHP İl binasına saldırılmak istendi, polis müdahalesiyle saldırı önledi. 19.11.1979 günü polisin gözü önünde İl İmar Müdürlüğü'nde çalışan Orhan Aysel adlı bir kişiye saldırıldı. 20.11.1979 günü saat 12 sıralarında liseden dağılan öğrencilere saldırıldı. 21.11.1979 günü akşam saat 6.30'da CHP İl Başkanı Osman Yalçın, CHP İl Gençlik Kolu Sekreteri Hüseyin Doğan, CHP İl Gençlik Kolu Yönetim Kurulu üyesi Ahmet Sarı'ya taş, sopa ve demir çubuklarla saldırıldı, saldırganlar yakalanmadı. 23.11.1979 gece saat 02 sıralarında öğretmen lojmanları silahla tarandı."

Şeker Şirketinde faşistleştirme uygulamaları sürüyor

ANKARA (DEMOKRAT)

Şeker Şirketinde faşist kardaşma sürerken şirkete yasa ve yönetmeliklere aykırı olarak işe alınmaları devam ettiği öğrenildi. Etimesgut Ülkü Ocakları eski başkanı Ali Bilir'in İç Hizmetler Müdür Yardımcılığına ve yine Ülkü Ocakları Yılmaz Uğurlu ile Hüseyin Soğutçu'nun yönetici görevlere getirilmesinden sonra bu kez de Necdet demirci, Ahmet Bayram, Kemal Ergül, Hüseyin Dübüş, Erol Koçak, Nazif Başpınar, Dilaver Erenler, Levent Gürkan, Ahmet Şimşek, Hasan Kırkeser, Fevzi Koçak, Adem Orhan, Unal Erbaş, Perihan Değirmençioğlu ve Mustafa Aküzüm isimli şahıslar, "Şeker Sanayi İşçilerinin İmtihan Yönetmeliği" esaslarına aykırı olarak Yönetim Kurulu kararıyla işe alındılar.

Bilindiği gibi Şeker Şirketine bir süre önce de "güreççi" afiyatıyla 50 kişi alınmış ve bu kişilere diğer memurlara verilmeyen lojmanlar tahsis edilmişti.

Doğu'daki otobüs firmaları sefere çıkmıyor

YURT HABERLERİ MERKEZİ

Son akaryakit fiyat artırımlarından sonra yolcu taşımacılığına zarar veren otobüs firmaları, valiliklerce düzenlenen tariflerdeki artışa az bularak bir süredir arabaları sefere çıkarmıyor. Şehirlerarası otobüslerin sefere çıkarmaması, yolculuk yapmak zorunda kalan halkı perişan ediyor. Özellikle Doğu Anadolu bölgesinden Ankara ve İstanbul'a gitmek isteyen yolcuların tren istasyonlarında ve otobüs terminallerinde büyük yığılmalara neden olduğu bildiriliyor.

Öğrenildiğine göre halen Malatya, Tunceli, Elazığ, Erzurum, Muş ve Van illerindeki şehirlerarası otobüs firmaları, istedikleri yüzde 100'e yakın artış kabul edilmediği için otobüsleri sefere çıkarmıyorlar. Daha önce 550 lira olan Malatya-İstanbul arası için valilikçe saptanan 675 liraya az bulan Malatya'daki firmalar, bu miktarın 900 lira olmasında direniyorlar.

İnegöl'de evler ve demokratik örgütlere gece baskınları yapıldı

İNEGÖL (ÖZEL)

İnegöl'de, güvenlik görevlilerinin demokrat ve ilerici yurttaşların evlerine ve demokratik kitle örgütlerine karşı gece baskınları düzenlediği ve herhangi bir gerekçe gösterilmeden ilerici ve devrimcilerin gözaltına alındığı ileri sürülerek, konuyla ilgili bir açıklama yapıldı.

İnegöl'de bulunan İnegöl İŞÇİ-DER, TÖN-DER ve İnegöl DEV-GÖR yetkilileri, basına yaptıkları ortak açıklamada şöyle dediler: "8.2.1980 günü Bursa Emniyetinden de takviye alan İnegöl güvenlik görevlileri sabaha karşı, İnegöl İŞÇİ-DER, TÖN-DER ve İnegöl DEV-GÖR adlı demokratik örgütlerin kapılarını kırarak aradılar. İçerde bulunan kitap, dergi, gazete vb. eşyaları yağmaladı ve evleri talan etti. Daha sonra bu örgütler, Bursa Valiliğine kapalı. Aynı gece birçok eve güvenlik görevlilerinin baskınları düzenlendi. 15 kadar devrimci, demokrat arkadaşımız hiç-

bir gerekçe gösterilmeden suçsuz yere toplanarak, apar-topur Bursa'ya götürüldü. İki gün süren işkence ve sorgulamalardan sonra serbest bırakıldılar. Ertesi gün de 6 arkadaşımız polis tarafından gözaltına alındı."

Demokrat ve ilericilerin anti-demokratik baskı ve uygulamalarına karşı sessiz kalmamaları gerektiği vurgulanarak açıklanarak, "İşçileri, emekçileri hedef alan bu baskılar karşısında suskun kalamayız, kalmamalıyız" denildi.

DGM direnişçisi Profilo işçilerinin yiğit önderi, sen dika ağalının ve patronun korkulu rüyası yiğit proletar devrimci MEHMET AKARÇAY YOLDASI HALKIN KURTULUŞU yolunda yitirdik. Anasını yazatacağız.

YURTSEVER DEVRİMCİ İŞÇİLER

Demokrat: 636



Artvin Kemalpaşa halkı çay paralarının ödenmesini istiyor

ARTVIN (DEMOKRAT)

Hopa İlçesine bağlı Kemalpaşa nahiyesinde zamlara karşı protesto gösterisi yapıldı. Sarp caddesinde doğru yürüyen halkın, "İMF emreder, yeni MC zam yapar", "Çay paraları derhal ödensin" ve "Zama, zulme karşı tek yol devrim" şeklinde bağırarak bildirildi. Edinilen bilgilere göre, yürüyüş sırasında yapılan konuşmada, çay paralarının neden ödenmediği konusu işlendi. Hükümetin emekçi kesime karşı sürdürdüğü baskı politikası eleştirilerek, 8.1.1980 günü Trabzon'da öldürülen İhsan Hacımuratoğlu'nun katillerinin bulunması istendi.

Türkiye Balıkçılar Derneği Genel Başkanı:

Denizde dalgalarla, karada Enerji Bakanı ile mücadele ediyoruz

Türk - İş kadem tazminatı tasarısına karşı çıktı

ANKARA (THA)

Türk-İş'in kadem tazminatlarının sınırlandırılması öngören yasaya karşı çıkacağı bildirildi.

Çalışma Bakanlığı'nca hazırlanan ve önümüzdeki günlerde Bakanlar Kurulu gündemine gelmesi beklenen ve işçi kadem tazminatları tavanını memur emekli ikramiyeleriyle eşitlemeyi amaçlayan yasa tasarısıyla görüşlerini açıklayan Şİ de, sunuları şöyleledi: "Biz de kadem tazminatlarına ilişkin bir tasarı hazırlayıp ilgili mercilere sunduk, bunun sonucunu bekliyoruz. Bakanlığın hazırladığı tasarısı hiçbir şekilde kabul etmiyoruz. Biz işçilerin haklarından geriye dönme kesinlikle razı değiliz ve bakanlığın bu tür girişimlerine kesinlikle izin veremeyeceğiz."

Tasarının Meclis gündemine alına bile yasalama şansının bulunmadığını belirten Şİ'de, "Herhalde ülkenin içinde bulunduğu mevcut koşullarda parlamento, işçi kitesinin büyük tepki göstereceği açık olan böyle bir teklifi yasalastırmayı göze alamayacaktır" dedi.

"ÇEŞİTLİ YERLERDE BOL KESEDEN MAZOT VAADİNDE BULUNAN ENERJİ BAKANİ SAYIN KIRATLIOĞ-LUNU ARAMIZA DAVET EDİYORUZ."

ANKARA (THA)

Türkiye Balıkçılar Derneği Genel Başkanı Nevzat Ayabakan, yaptığı bir açıklamada, Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Esat Kıratlioğlu'nu suçladı.

Balıkçı esnafının bugün için kaderi ile başbaşa olduğunu ifade eden Ayabakan, açıklamasında şöyle dedi:

"Çeşitli yerlerde bol keseden mazot vaadinde bulunan Enerji Bakanı Sayın Kıratlioğlu'nu aramıza davet ediyoruz. Hayatını tutacağı balıkla

kazanan esnafın nasıl 35-40 liradan karaborsa mazot temin ettiğini görmesini istiyoruz. Denizde her şeyden yoksun, tehlike ile karşı karşıya bulunan Türk ekonomisine katkıda bulunan balıkçı esnafının kaderi ile oynamak kimsenin hakkı olamaz. Denizde dalgalarla, karada da Enerji Bakanı Kıratlioğlu ile mücadele ediyoruz. Durum böyle giderse kısa bir süre sonra balık ithaline de başlamak zorunda kalacağız. Balıkçı esnafı olarak laf değil, iş ve hizmet istiyoruz."

Çataloluk'taki köylü direnişi başarıyla sona erdi

projeye uygun olarak ikinci bir yol daha yapılacağını belirttiler.

Öte yandan istediklerini elde eden ve işgal eylemini kaldıran köylülerin sevinci için

de oldukları öğrenildi. Köylüler, konu ile ilgili olarak şunları söylediler.

"Eğer proje değiştirilmişi şekilde uygulanırsa, 18 köy halkı yolsuz kalacaktı. Eyle-

mimizin hakkı olduğu sonucunda anlaşıldı. Tüm köylü bayram sevinci yaşıyor. Yolumuz tamamlanmış, ulaşım imkanına kavuşacağız. Ürünlerimizi pazara götürebileceğiz."

Orman Mühendisleri Odası seçimlerini ilericiler kazandı

ANKARA (DEMOKRAT)

Orman Mühendisleri Odası seçimlerini AP ve MHP taraftarlarına karşı ortak liste çıkaran ilericiler, 40 oy farkla kazandı.

DSİ toplantı salonunda yapılan seçimlerde ilericiler adaylardan oluşan liste 718 oy alırken, AP ve MHP taraftarlarından oluşan liste 678 oyla seçimi kaybetti.

Bu arada Orman Bakanlığı ve bağlı kuruluşlarından çok sayıda üst düzey görevli bürokratların, resmi araba-

larla çeşitli semtlerden delege toplayıp seçim salonuna geldikleri gözlendi.

Olayı geçen Genel Kurulda "oy sayımı kurulu seçimleri"nin sonuçlarına itiraz eden gericiiler, Diyanet Kuruluna saldırdılar. İki devrimci başından yaralandı. Bu arada çok sayıda polisin salona girdiği gözlüldü. Gizli oyla yapılan "oy sayım kurulu seçimleri"ni ilericiler kazandı.

Orman Mühendisleri Odası Asil Yönetim Kurulu üyelerinden 5'i ni Demokratik Sol, 2'sini ise Birlik Dayanışma taraftarları aldı.

İSTANBUL LEVAZİM AMİRLİĞİ 3. NO-LU SATINALMA KOMİSYONU BAŞKANLIĞINDAN

Askeri İhtiyaç İçin MÖTEAHHİT NAM VE HESABINA 2490 sayılı kararname ile 51.nci maddesine istinaden açık eksiltme usulü ile aşağıda yazılı bir kalemler satın alınacaktır. Teklif mektuplarının ihale saatinden bir saat önce komisyonuna verilmesi şarttır. Postadaki gecikmeler dikkate alınmaz ihaleye iştirak etmek isteyenler ticaret odasından kayıt belgesi getirmesi şarttır. Sarnamesi İstanbul Ankara ve İzmir Lv. A.İlgilinde numunesi Komisyonumuzda görülebilir.

Cinsi	Miktarı	Tahmini Tutarı Lira	Katı	İhale Teminatı	Gün ve Saati
Künye tevha zinciri	150.000 Ad.	2.250.000	135.000		6 Mart 1980

Perşembe günü saat 10.30'da

(Basın: 11292)-630

Kocaeli'de evlerde bulunan kitaplar toplatılıyor

KOCAELİ (DEMOKRAT)

Tütünçiftlik semtinde sürdürülen operasyonlarda içinde hiç kimsenin bulunmadığı evlerin kapılarını kırılarak arandığı ve aramalar sonunda hiçbir suç unsurunun bulunmadığı öğrenildi. Evlerde herhangi bir suç unsuru bulamayan güvenlik kuvvetleri, bazı evlerdeki DISK'e bağlı Yerel Maden-İş Sendikası tarafından hazırlanan takvimleri toplayarak götürdü. Süleyman Toğacar adlı bir öğretmenin evinden de TOB-DER yayınları arasında çıkan Halit Çelenk'in yazdığı "Hukuk Yazıları" adlı kitapla, Tüm İktisatçılar Birliği yayınları arasında çıkan broşür ve kitapların polis tarafından alınıp götürüldüğü bildirildi.

İstanbul Gültepe'de silahlı çatışma saatlerce sürdü

Kocaeli Ağır Ceza Mahkemesi Başkanı'nın evi faşistlerce tarandı

Kocaeli İkinci Ağır Ceza Mahkemesi Başkanı Necmettin Decelî'nin Rasathane caddesindeki evi dört faşist tarafından kurşunlandı. Olaydan sonra Hüseyin Çetin, Ali Ünür, Mehmet Günaydın ve Bekir Koca-baş adlı faşistler yakalanarak gözaltına alındı. Gözaltına alınanlardan Hüseyin Çetin'in Trabzon Akçaabat'ta polis memurluğu yaptığı öğrenildi. Olay sırasında ölen ya da yaralanan olmadıkları bildirildi.

İSTANBUL'DA ÇEŞİTLİ YERLERE PANKARTLAR ASILDI

İstanbul'da Kazancı, Dolapdere, Gültepe, Paşabahçe SSK Hastanesi, Küçüköy, Esenler, Hürriyet Mahallesi, Maltepe Akbank ve Kartal'da üç yere üzerine "Ulas yaşıyor" yazılı pankartlar asıldı. Bu arada çeşitli semtlerde gösteri yapan grupların yolları bir süre trafiğe kapatıldıkları bildirildi.

Gültepe Endüstri Meslek Lisesi yakınlarında pankart asmak istedikleri öne sürülen bir grupla güvenlik kuvvetleri arasında çıkan silahlı çatışma uzun süredir devam etti. Çatışma sırasında çok sayıda mermi yakıldı, bombalar patladı. Olaylar sırasında bir kişinin silahla yakalandığı, güvenlik kuvvetleri tarafından öne sürüldü. Çatışmanın büyümesi üzerine sivil yönetim güvenlik kuvvetlerinin de olay yerine gelerek müdahalede bulundukları öğrenildi.

● Kartal'da Teletrans Fabrikası önünde "Zamları eleştiren" bildirisi dağıtıldı. ● Dolapdere'de gösteri yapan bir grubun yol üzerine, "Ulas Yaşıyor, Yaşayacak" yazılı olduğu asanların yolda ateş yakarak bir süre alogan söyledikleri bildirildi.

● Taksim Kazancı Yokuşu'na bir pankart asıldı. Pankartta "Ulas Yaşıyor, Yaşayacak" yazılı olduğu asanların yolda ateş yakarak bir süre alogan söyledikleri bildirildi.

● Dolapdere'de gösteri yapan bir grubun yol üzerine, "Ulas Yaşıyor, Yaşayacak" yazılı bir pankart asıldı. Pankartın bir süre pasajda asılı kaldığı daha sonra güvenlik kuvvetlerince indirildiği bildirildi.

● Nisantasi'nda çeşitli kahvelerde konuşmalar yaparak, sloganlar söyleyen grupların daha sonra üzerinde "Savaymız Feryatımızı Ülke-mizde Kovana Dek Sü-recek" yazılı bir pan-

200'e yakın devrimci hükümlü ve tutuklunun Nusaybin'de devriye gezen polis ekibine kimli-

gi belirlenemeyen kişilerce açılan yayılma ateşi sonucu bekçi Fevzi Deniz öldü, polis memuru Şükrü Yiğit ağır yaralandı.

Adana'nın birçok semtinde gösteri yapan gruplar yollarda lastik yakıyor ve "Ulas yaşıyor" sloganlarını söyleyerek havaya ateş açıyor.

Adana'da ÇEŞİTLİ SEMTLERDE GÖSTERİLER YAPILDI

Kızıl'da Yeni Kararmışel'in önüne ve Çankaya'da demir duvarların yanına, üzeri sloganlar yazılı kutular koyuldu.

Denizciler Caddesi'nde 200 kişilik bir grup "Ulas yaşıyor, yaşayacak", sloganlarını atarak gösteri yaptılar.

Sentepe Mahallesi'nde yaklaşık 500 kişilik bir grup 15 dakika süren bir yürüyüş yaptı. Yürüyüş sırasında göstericiler "Ulaslar ölmez", şeklinde sloganlar söylediler.

Aktepe semtinde ise Aktepe Lisesi önüne üzerinde "Ulas yaşıyor, yaşayacak" yazılı bir pankart asıldı.

Dikmen'de gösteri yapan bir grubu engellemeye çalışan güvenlik kuvvetlerine ateş açıldı, ölen ya da yaralanan olmadı.

Önceki gece saat 20.00 saatlerinde yolda lastik yakılarak başlatılan gösteride İzmir TARIŞ olaylarını protesto eden sloganlar atıldı ve çevreye bir de pankart asıldı. Bu arada olay yerine gelen bir ekip otosuna göstericiler tarafından yayılma ateşi açıldı. Ekip otosunun hasar gördüğü bildirildi.

Sokulu semtinde 150-200 kişilik bir grup "Ulas yaşıyor" sloganlarıyla bir yürüyüş yaptılar. Yürüyüş sırasında yolun trafiğe kapatıldığı öğrenildi.

Sitelere semtinde bir miting yapıldı. Miting yapılan yolda, ateş yakılarak kesildi. Gösteride "Ulas yaşıyor" sloganları atıldı. Üzerinde "Ulas'ı faşizme karşı mücadelede yaşatacağız" yazılı bir pankart asıldı.

İskitler'de sanayi bölgesinde de 150'ye yakın işçi yolları barikat kurup "Ulas yaşıyor, yaşayacak", "Zamlara hayır" sloganlarını söylediler.

Önceki gün Ankara'nın Maltepe semtindeki Maltepe Camii civarında Ulas Bardakçı'nın ölüm yıldönümü nedeniyle bir gösteri yapıldı.

● Petrol Ofisi Genel Müdürlüğü'nün bahçe duvarına üzerinde "Zamları ve hayat pahalılığını protesto ediyoruz - Devrimci Yol" imzalı bir pankart asıldı.

● Tunus Caddesi'nde Amerikalıların kaldığı bir eve patlayıcı madde atıldı. Olayda ölen ya da yaralanan olmadı.

İZMİR'DE BİR KAHVE SİLAHLA TARANDI

Bornova'da UGD'nin bulunduğu Manavkuyu Mahallesi'nde bir kahvehane ve bir bakkal dükkanı kimliği belirsiz kişilerce tarandı. Sermet Kırkpınar ve Bekir Pehlivan adlı kişiler hafif yaralandı.

● DISK'e bağlı Lastik-İş Sendikası'nın 6 aydan beri greve çıkardığı Göktepe Plastik Sanayi işyerinde nöbet tutan işçiler üzerine bir otomobil içinden ateş açıldı bir işçi ağır şekilde yaralandı. Lastik-İş Sendikası İzmir Şube Başkanı Nail Karakaş'ın açık lamasına göre saldırının yolda duran beyaz renkte Anadolu marka bir otomobilden yapıldığı bildirildi. Saldırganların olaydan sonra kaçtıkları, olayın Bornova Jandarma komutanlığına bildirilmesine karşın güvenlik kuvvetlerinin olay yerine iki saat sonra geldikleri Lastik-İş tarafından yapılan açıklamada belirtildi. Karakaş'ın açıklamasında "Son günlerde artan faşist baskı ve terör ile işçi ve emekçiler, yıldırımına çalıyor. Göktepe grevi-ne yapılan saldırı TARIŞ'e yapılan saldırının bir benzeridir" dedi.

● Alsancak semtinde oturan NATO'da görevli Billy G.Brady'ya ait otomobil benzin döktürerek yakıldı. Yangın daha sonra söndürüldü. Öte yandan yine NATO'da görevli bir ABD polisi olan Randy J.Holjond'e ait özel otomobil kimlikleri belirlenemeyen kişilerce yakıldı.

HATAY'DA BİR EMNİYET AMİRİ AÇILAN ATEŞ SONUCU AĞIR YARALANDI

Hatay Emniyet Müdürlüğü 1. Şube Emniyet Amirisi Ahmet Filizler, kimliği belirlenemeyen kişilerin açtığı ateş sonucu evinin önünde ağır şekilde yaralandı. Filizler, Adana Tıp Fakültesi Numune Hastanesi'ne gönderildi.

BURSA'DA 30'A YAKIN DEVRİMCİ VE DEMOKRAT KİŞİNİN GÖZALTINA ALINDIĞI ÖNE SÜRÜLDÜ

Güvenlik kuvvetleri tarafından kentten özellikle demokratik kitle örgütleri ve geçekondü bölgelerinde yapılan aramalarda hiç bir suç unsuruna rastlanamamasına karşın 30'a yakın devrimci ve demokrat kişinin gözaltına alındığı bildirildi. Demokratik örgütlerin yetkilileri gözaltına alınmaları ilgili olarak "Bunlar baskı ve zamlara karşı yükselen halk muhalefeti-nin bastırılma girişimleridir" dediler.

● Bir süre önce Karadenizli Yardımlaşma Derneği'nin elektriklerini kesildiği bir arada faşistler tarafından kurşunlan-ması sırasında ağır yaralanan Çiğdem Demirhan adlı genç kaldığı Tıp Fakültesinde kurtarılarak öldü.

ALANYA HALKEVİ BİNASI FAŞİSTLER TARAFINDAN YAKILDI

Alanya halkevine saldırı faşistlerin binanın camlarını kırarak ateşe vererek yaptılar. Bir siren berli ilçede terör estirmeye çalışan ve 8-10 kişilik gruplar halinde dolan faşistler cadde ve sokaklarda karışlarına çıkan yurttaşlara saldırılarını artırdılar. Bu arada CHP ilçe eski başkanlarından Hüseyin Selli sokak ortasında faşistler tarafından dövüldü. Halk-evi Yöneticisi Mehmet Tığlı ise iki kez faşistlerin saldırısına uğrayarak başından yaralandı. Çevrede sevilen bir kişi olan 50 yaşındaki Tığlı'nın saldırıya uğraması halk arasında tepkilere yol açtı.

KONYA DİMA BAŞKAN YARDIMCISI BEKİR KILIÇOĞLU FAŞİSTLERİN SALDIRISINA UĞRADI

Zafer Alanı'nda 4 faşistin saldırısına uğrayan Konya DİMA Başkanı Yardımcısı Doçent Bekir Kılıçoğlu yaralandı. Faşistlerin yoğunlukta olduğu Zafer Alanı'nda bulunan güvenlik kuvvetlerinin olaya müdahale etmedikleri bildirildi.

ADANA'DA BİR LİSE ÖĞRENCİSİ ÖLDÜRÜLDÜ

Narlıci Mahallesi'nde Elazığlılar Kırathanesi önünde durmakta olan sol görüşlü Yapı Meslek Lisesi öğrencisi Hasan Aslan silahlı iş faşist saldırısına uğradı. Aslan hastaneye kaldırılırken öldü.

Vali bey kar görmesin

Son günlerde akar-yakıt yokluğuna inadum inat şiddetini artıran kişi, İstanbul halkını perişan etti. Tipi şeklindeki kar yer yer 20 santime ulaştı. Dolmuş kuyrukları uzadı, mektebe gide-meyen bebekler evlerinde üşüdü. Vatandaş değişik kuyruklarda uzun uzun dizilirken, başta belediye hizmetleri olmak üzere, devlet yapmakta olduğu hizmetler belirlili ölçülerde aksadı. Ama ak-samayan bir tek şey vardı ki havağı önemli.

Bilmem ne demeli şu kişi günü elinde itfaiye hortumu sokak yıkamaya çıkan itfaiye erine...

Gerekçe belli benim. İstanbul'da akaryakıt yokluğundan halk inim inim inkerken yol da taşıt kuyruğunda halk çile doldururken Sayın Valimiz Nevzat Ayaz beyfendi, özellikle makam odasından dışarı bakınca kar görürse rahatsız oluyor, vatandaşın çilesini "cızızzzz" diye kalbinde duyuyormuş...

İstanbul'un yeni valisi Nevzat Ayaz beyefendinin makam otosunun Babı Ali'deki yokustan buz üzerinde kayması ihtimali belirlince, belediye hizmetler zincirine bir yenisi ekledi. Pazar akşamı İstanbul'daki her türlü yangına yetismekte her zaman geç kalan itfaiye arabaları, B abı Ali yokuşunu çal fırça temizlediler.

Pazar günü akşam üzeri başlayan bu yoğun temizliğe Eminönü belediyesinin bazı yetkilileri de kerhen katıldı.

Halka hizmet ediyor-muşçasına kıs kıs gülen genç amirin yanından

"Anarşi" üzerine....

Demirel bütçe görüşmeleri sırasında anarşi konusuna da değin-miş. Zaten politikacılarımız son günlerde ispanaktan bile söz etse-ler anarşiyi değinirler. Örneğin aynı görüşme sırasında Erbakan da, Ecevit'in marulun fiyatını 25 liraya çıkardığını hatırlatarak, Demirel'in ise ispanığı 50 lira yaptığını söyleyip şöyle dedi:

"İspanak da, marul da ottur. Size soruyorum, karar verin, ispanak otu mu daha değerlidir, yok-sa marul otu mu? Bu fiyat anarşisi değil de nedir?"

Biz dönelim Demirel'e, şöyle diyor hazret:

"Halka güvenlik kuvvetleri ateş açmıyor demiyor. Halka güvenlik kuvvetleri zorla ve hiçbir neden olmadan mi hücum etmiştir? TARIŞ' de yedibin işçi hücum etmiştir güvenlik kuvvetleri."

Biz de Demirel'e soruyoruz: "TARIŞ'te yedibin işçi zorla ve hiçbir neden olmadan mi hücum etmiştir güvenlik güçleri-ne?"

Anadolu Ajansının yeni şubesi: UPI

Fransa'da yayınla-nan International Herald Tribune gazetesin-de, Türkiye hakkında şöyle bir haber yayın-lanmış:

"TÜRKİYE'DE GEN-REL GREV HÜKÜ-METİN UYARISIN-DAN SONRA KIRILDI" Haberde, İzmir'de DISK'in TARIŞ dire-nişi nedeniyle ilan etti-ği ve başarıyla uyguladığı grevin nedenleri hiç anlatılmaksızın, yurdumuzda son gün-lerde gelişen olaylara değiniliyor.

United Press Inter-national (UPI) adındaki dünyanın en büyük ha-ber ajanslarından birin-Türkiye temsilcisi veya bürosu tarafından gazeteye ulaştırılan haberde aynen şöyle deniliyor:

"Devrimci İşçi Sendikaları Konfede-rasyonu, kepenk kapatan dükkanlar açılıyor, bombalayacaklarını bil-di-ri."

Burada üzerinde du-rulacak en önemli nok-ta, UPI gibi büyük ve hemen hemen tüm em-peryalist dünyada en

önemli haber kaynağı olarak kabul edilen bir ajansın gerçek niteliği ve haberleri saptırma-ktaki küstahlığı.

İkinci önemli bir nokta da, UPI'nin Türkiye'deki temsilci

veya bürosunun ülke-nin en büyük işçi ku-ruluşlarından biri olan DISK'e böyle bir camu-ru nasılabıldığını. Anla-sılan UPI, dünyada Anadolu Ajansının tem-siliciliğini üstleniyor.

Only Izmir Affected

General Strike in Turkey Collapses After Warning

İZMİR, Turkey, Feb. 14 (UPI) - More than 10,000 workers who had been on strike for 30 days today returned to work after a warning from the government that the strike would end unless it was called off by noon today.

The strike followed the arrest of 1,000 workers in Izmir yesterday and after other workers failed to go through with a similar strike in Istanbul today. While all municipal services were suspended in Izmir, police were on duty in the city and in the surrounding area.

Elsewhere in Izmir, police were involved in house-to-house fighting with militants who controlled a slum area. There were no reports of fatalities, but the fighting continued today.

The Turkish state is strong enough to crush all these insurrections, which are aimed at the destruction of our country," Mr. Demirel said last night. "We shall not leave the future of Turkey in the hands of bandits."

BİR ARDIYE - Kurallara göre odunların kapalı yerde, silanmayacak şekilde ko-runması gerek. Oysa hemen her ardıyede, odunlar açıkta ve karlar altında. Kapalı olan sadece hızar makinasının yeri....

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

— SON —

GÜNDELİK MITLER

Murat BELGE

İnsanın en fazla haşır neşir olduğu şeyler, aynı zamanda en çok gözünden kaçan şeyler oluyor. Balığın, içinde yaşadığı suyun, bizim de soluduğumuz havanın bilincinde olmamız gibi bir şey bu. Oysa bu tür şeyler, yakınlıklarından ötürü, hayatımızı en çok belirleyen şeyler. Bir toplumun kültürü en temel düzeyde, bu gündelik nesnelerden oluşuyor.

Hayatın bu somut ve gündelik ayrıntıları üstünde, deneme türünden kısa yazılarla durmak, nicedir yapmak istediğim bir şeydi. Şüphesiz, her konuda olduğu gibi, burada da, yaklaşımın çeşitli biçimleri olabilir. Bu biçimler, temelde yer alan perspektif tarafından belirlenir. Benim için bu perspektif, toplumda demokratik ilişkiler kurulması doğrultusunda uzanıyor ve bu amaçla orantılı olarak, demokratik olmayan yerleşik tavırların sergilenmesini ve eleştirilmesini içeriyor. Yöntem olarak, ele aldığım çeşitli küçük ayrıntıların, toplumun genel ideolojisi ve varsa daha özel (sınıflara veya hukuk, sanat gibi kurumlara özgü) ideolojiler ile bağlantılarını kurmak istiyorum. Ideolojinin kendi karmaşıklığına uygun olarak bazan bir

değişim, bazan da bir değişmezlik bir odak noktası haline gelebiliyor. Şüphesiz neyin niçin değişirken, neyin niçin değişmediğini de anlamaya çalışmak gerek.

Her toplum kendi mitlerini üretir. Mitin başlıca özelliği de, farkedilmeden yaşanmasıdır. Çünkü mit, aslında doğal olmayan, yani toplumsal ve tarihi olan bir şeyi, insanlara doğal gibi yasar. Bu nedenle mit yarı gizlidir, fazla göz önünde olduğu için görülmeyen bir şeydir. Ancak toplum içindeki dinamizmini yitirmeye başlayan mitler, bir yerde bulunması gereksiz ve yadırgatıcı olan nesneler gibi birdenbire göze batmaya başlar. Bundan sonra da formülünler, şekillenir ve insanlık kültürünün raflarına kaldırılır.

Bu denemelerde, halen yaşamakta olduğumuz mitleri araştırmaya, bunlarla toplumsal bütünlük arasındaki geçişleri anlamaya çalışacağım: İçinde yaşadığımız toplumun belirgin kurumlarına karşı yerleştirmeye çalıştığımız eleştirelğin, gündelik hayatın o kadar belirgin olmayan küçük ayrıntılarına da yaygınlaştırarak daha iyi pekiştirilmesini sağlamak için.

"SİYAH SAMSUN..."

Bugünlerde Samsun sigarası büyük bir çeşitliliği göstermeye başladı: uzun kısısı, yeşilli siyahı, Bulgar yada Yugoslav olanı, İstanbul ya da Ankara olanı falan filan. Geçen gün Karaköy'de bir satıcı "Samsun'un iyisi bende" diye bağıyordu. Sonunda Samsun sigarası da zerkavata benzedi; Ayşekadın ya da bucuk fasulyası, veya Amasya elması gibi ardından taze ve bayat samsunlarda çıkabilir.

Fabrikasyon bir malda bu kadar çeşitlilik bulunması kolay raslan bir olay olmasa gerek. Ama her işini bir tuhaf yapan Türkiye, sigara üretimini de bu kadar değişik üsluplarla gerçekleştirmeyi başardı. Gene de, bütün bu "siyah Samsun" "yeşil Samsun" olayı yalnız üretimdeki gariplikten doğmuyor, alıcının bir tavırna da denk düşüyor. Fabrikasyon malın kişiliğizliğini yitirmiş, ona bir kişilik kazandırmış oluyoruz böylece. Taşdelen suyuyla Kayışdağ suyu arasında ayırım yapan, birini beğenip seçen eski İstanbullular gibi, biz de Samsun'dan Samsun beğeniyoruz. Böylece, fabrikasyon ürünün lükstüğü soğukluğunu ehlileştiriyoruz.

Bir beğeni incelenmesi mi bu aynı zamanda? Damak gerçekten ayırdediyor mu değişik Samsunlar arasındaki tad farkını? Şu ünlü şarap tadıcılarının benzer bir duyarlılaşma bana her zaman şaşırtıcı gelmiştir; inanamakla güçlük çekmişimdir hep. Ama herkesin bildiği gibi bir olgu bu. Öyleyse Samsunlar arasında da olmalı bir fark. Daha doğrusu, böyle farklı ayıran duyarlı damaklar da vardır, modaya uyup gönüllü eğildireni de hani viski şişesine konuyak koyup ikram etseler, bunu viski niyetine içenler olacağı gibi

Burada ilginç bir konu da şu: böyle tad ayırmalarına en yakın şeyler olan tarımsal vb. besin maddelerinde bu ayrımlar gittikçe yok oluyor. Balıklarına bakın: bütün balıklar adlarını değiştirdi. Bütün kol-yozlar uskunru, bütün tekerler barbunya; kelerin yayın olduğuna rasladım. Mersin balığı şimdi kılıç adıyla sahneye çıkıyor biraz daha utancı, "M. Kılıç" olmuş. Akdenizin kötu sarpası İstanbul'da çıpırlaşp geliyor. Levrek daha geniş bir alana yayılmış. Minekop da, tatlı su suduğu da, daha başkaları da, şimdi "levrek"

Damağının tadına, lezzetlerin çeşidinde alışık beğenisi geleneksel kalıpları içinde incelenmiş bir toplumun, bu tür alışkanlıklarının, sanayileşme dediğimiz kişiliğizle evrensel süreçle eklememesinin kendine özgü tezahürleri olsa gerek bunlar. Bir taksii, otobüsü veya kamyonu, resimlerle, kilimlerle, tısbihler veya akla hayale gelmez başka nesnelerle süsleyip "domestik" mekân haline getirmekle paralel giden bir ilginç fenomen.

"SİĞİNTILAR" İzmir Devlet Tiyatrosunda başladı

İzmir Devlet Tiyatrosu'nun yeni oyunu "Sığıntılar" 16 Şubat Cumartesi günü başladı.

"Sığıntılar" Polonyalı yazar Sławomir Mrozek'in iki kişilik bir oyunu. Tiyatro yazarı ve eleştirmeni olan Mrozek ülkesinde daha çok bir hiciv yazar olarak tanınıyor. "Sığıntılar" da

biri aydın, öteki cahil iki kişinin ülke sorunları, çağdaş ve kişisel sorunlar karşısındaki tavırları işleniyor. Zihni Küçümen'in dilimize çevirdiği "Sığıntılar" Fikret Tartan yönetiyor. Rollerini Sönmez Atasoy ve Cengiz Yılmaz'ın paylaştığı oyunun dekor ve giysileri ise Orhan Alparan tarafından hazırlandı.



Sönmez Atasoy ve Cengiz Yılmaz "Sığıntılar" da...

"SEYRAN DESTANI"

Kemal SEVİNÇ

"Seyran Destanı", yalnızca bir yakın tarihi ortaya koyan şiirlerden oluşmuyor. Bu yakın tarihin, çoğu şiirlerde Osmanlı'da ve hatta daha önce yaşananlarla bağlantısı var. Ortada bir toplumsal olgu varsa, bu, çeşitli ilişkilerin sonucunda oluşmuştur. Gültan Akın, şiirini bu ilişkilerle uzatıyor, bu çaba sonucu yaşananın daha bir berraklaşmasını sağlıyor: "Çorumdun, Sivas-tan Kastamonu'dan - Yozgattan - Ankara dolaylarından - Öteki kentlerden köylerden - Bir bir, sonraları onar onbeşer - Geldik - Geldik Seyranı kurduk" der, derken bu gelişin nasıl olduğunu düşünür ve daha gerilere uzanır: "Sonra Sakaryada Dumlupınarda - Bozok uğasıyık can sorulmaz - Vatan sorulur ne has, ne güzel - Diyerek vuruldu-lar üçer beşer / Kimler mi döndü Ankara'ya? Kilot, potur, kalpak, say-lay kılığında - Zadenaz ve eşraf - Çekip im-bik-lerden bağarısında - Yumulu durulaver suyu-na - Bozkıra katlandılar - Ve sonra - Etem önünden kaçmıştı - 'tebdil-i kıya-fet eyleyerek' - Aslan-lardan kalan genç beyler - Sonra da onlar geldi-ler / Köylüler mi? - On-lar - Birinci büyük savaşa - Yirmi iki milyon gır-diler - On milyonla çık-tılar - Kocamışlar, ka-dınlar ve çocuklar ola-rak onlar - Çölde Bir - üs sabayı yeşertenler - Yenışehiri onlar kurdular - Yaylaşın diye kaçan ve kaçmayan beyler - Geri döndü kendiler - Gide-dene gide döne - Dönmez oldu kendiler - Kurdular kondularını - Bu olgu bazan dinsel bir anlatı-yla başlatılır (Karstan Ge-likir şiiri) , bazan dinsel bir mitos ile yaşanan ara-sında paralellikler kuru-lur (İbrahim için söy-le-nen şiirlerde) bazan Osmanlı'dan çizgiler ver-ilir. Ancak yukarıda da belirtimeye çalışıldığı gibi, bu olgular "Seyran Destanı"nda yan ögeler-dir. Ana sorun, altı çizil-mesi gereken, Seyran ile simgelenen geçekondulaşma olgusunu somut-lamak için gereklidir.

Oysa köylük yerin di-rimini bozanlar, kente de bir düzen getirememiş-lerdir. Ülkedeki işgücünü barındıracak sanayi ku-rulmamıştır. Bu durumda yaşam, bir rastlantılar toplamıdır. İş bulan, bul-muştur... Diğerleri günde-lik bir ekonomiyi kova-lamak zorundadırlar. Yeni dramlar ortaya çıkar-böylece. "Ayşe"ler "ana-sını göremez" bu dram-da.

Üretim ilişkilerinde kaynağını bulan çeliş-kinin bir yanındakiler yoğun olarak yaşamakta-dır geçekondularda. Ül-kemiz toplumsal yapısını ilginç bir simge ola-rak yansıtan geçekondula-r, kentlerdeki "umut çiçeği"nin önemli bir bölüğüne oluşturmalar hiç kuşkusuz.

Ve oralarından yansı-mıştulan yeni sesler çıkacaktır, çıkıyor. Hün-kâr Ana'nın sesi gibi, Hünkâr Ana diyor ki: "Zam, zulüm, işkence" Faşizm bu işte - Ama pek bilmiyoruz daha - Faşizmin sabahı kim - Faşizmin sabahı görüm-ortalıkta - İti köpeği oyalıkta"

"Seyran Destanı"(Cem Yayınevi, 1979) Gültan Akın'ın yedinci şiir kitabı. Usta ressam Abidin Dino tarafından desenlenmiş.

SİNEMATEK GÖSTERİ PROGRAMI

TÜRKİYE SİNEMATEK'İNİN 20-24 ŞİBAT TARİHLERİ ARASINDA UYGULAYACAĞI PROGRAM

20 Şubat Çarş. 19.00: DU RİFİFİ TOKYO'DA (Du Rififi a Tokyo) Yönetmen: Jacques VANEL Oynayan: Charles VANEL(Fransızca - İng. alt yazılı)

21 Şubat Perş. 19.00: CENNET YOLU(East of Eden) Yönetmen: Elia KAZAN Oynayan: Marlon BRANDO(İng. Türkçe alt yazılı)

22 Şubat Cuma 19.00: RIHTIMLAR ÜZERİNDE (On the Water Front) Oynayan: Marlon BRANDO Yönetmen: Elia KAZAN

23 Şubat C.tesi. 14.00: ÖZEL BİR GÜN (A Special Day) Yönetmen:Ettore SECOLA Oynayan: Sophia LOREN/ M.MASTROANNI 16.00 CENNET YOLU

24 Şubat Pazar 14.00: RIHTIMLAR ÜSTÜNDE 16.00 ÖZEL BİR GÜN.



Nuri İyem'in eski çalışmalarından bir örnek...

Nuri İyem yeni yapıtlarını Ankara'da sergiliyor

1940 yılında oluşan "Yeniler Grubu"nın öncülerinden olan ressam Nuri İyem, 21 Şubat perşembe günü Ankara'da yeni yapıtlarını sergileyecek.

Yapıtlarını, bundan üç yıl önce sergileyen Nuri İyem'in yeni

sergisinde, yağlıboya, portre, peyzaj çalışmalarından oluşan otuz yeni yapıt yer alıyor.

Nuri İyem'in yapıtları, Evrensel Kitabevi-Sanat Galerisi'nde sergilenecek.

Halk Şiirinde Toplumsal Olaylar ve Başkaldırmalar



19

MEHMET BAYRAK

Çoğu kez müzik, oyun raks ve ilginç olayların, konu gereği doğa görünümleriyle süslenmesi, destansı ve tarihsel bazı öğeleri de kapsaması, bu türküleri çekici kılıyor.

Bu nitelikte olmayan eşkiya türküleri, öteki türkülerdeki gibi yaygınlık kazanamaz"(30). Buradan da rahatlıkla anlaşılacağı gibi, halkın bir türküyle yaratıp yaşatması için, o türküye kaynaklık edecek serivenin öncelikle halkça da benimsenmesi gerekiyor. Böylesi türkülerde de ancak "erdemli eşkiyalar" kaynaklık edebilir. Ancak halk o zaman içtenlikle bezeyip taşıyabilir bir türküyle.

Köroğlu türküleri bunun en tipik örnekleridir. Yakın tarihimizde, Kurtuluş Savaşı'yla birlikte dağdan inip mücadeleye katılan Karayılan üstüne yakılan türkü buna örnek gösterilebilir

Atına binmiş de elinde dizgin Vardığı cepheye hiç olmaz bozgun Çeteleri içinde Yılan'ın azgın Vurun Antep'leri namus gündür Vurun Kürt uşağı namus gündür Süremir bürerim gitmez kadana Fransız kurşunu değmez adama Benden selam olsun nazlı anama Vurun Antep'leri namus gündür Vurun Kürt uşağı namus gündür (.....)

Hekimoğlu, İnce Memet, Halil'in Türküsü (Çökertme), Hasan'ın Türküsü (Drama Köprüsü) vb. türküleri de bu türün başka örnekleridir.

EŞKIYA TÜRKÜLERİNİN NİTELİKLERİ

Nitel ve nicel bakımdan birbirinden ayrılan başkaldırıları doğru tanımlayabilmek, başka bir

söyleyişle erdemli başkaldırı ile öteki başkaldırıları birbirinden ayırmak için ikinci kümeye girerler üstüne yakılan türküleri geleceğe uyararak "eşkiya türküleri" olarak adlandırmak istiyorum.

Ancak hemen belirtelim ki, halk adı eşkiyalar üstüne olumlu türküleri yakmaz. Bu nitelikteki kişiler, ya öldürdükleri kişiler üstüne yakına ağıtlara elistiirilir, ya da yalnızca yakınlarını yakutğı türküleriyle kalır.

Bu bakımdan burada sözkonusu edeceğimiz türkülerin de önemli bir bölümü "öç alıcı" türünden başkaldırıları üstüne yakılan türkülerdir.

Hüsnü Yüksel, "eşkiya türküleri"ni: "köyünden, sevgilisinden, aile ocağından ve çocuklarından yıllarca uzak yaşamak zorunda kalan ya da onları hiç göremeden binbir yokluk, yoksulluk içinde mahvulup hayattan göçüp giden eşkiyaların hapistlere düşmesine, herhangi bir olaya, bir toplumsal patlamaya yolçarak devlet düzenine karşı eşkiyabasının ve arkadaşlarının uzun ya da kısa süren bir ayaklanmasını, bunların bastırılabilmesi ya da bastırılmaması gibi olayları inceden inceye anlatan türküleri" olarak tanımlıyor(31)

H.Yüksel, bu türküleri kaynaklarına eğilirken de şu görüşleri getiriyor: "Bütün halk türkülerinin doğuşlarında rastlanan tahrik edici (muharrik) öğeler, eşkiya türkülerinin doğuşlarında da rol oynamaktadır. Bu tahrik edici öğeler, öteki türkü çeşitlerinde de olduğu gibi, toplumsal olayların bireyler üzerinde bıraktığı derin etkilerdir.

Şiddetli sevinç ve üzüntüler, yerinmeler, ayrılık, yokluk-yoksulluk, ölme-öldürmeler, korku, aşk olayları, merhametler, içten dostluk ve arkadaşlık duyguları haksızlıklara karşı başkaldırıları, tarihsel olaylar ve bunların doğurduğu sonuçlar bütünüyle, eşkiya türkülerinin doğuşunda başlıca etken olmuşlardır.

Bu bakımdan öteki türküleri gibi eşkiya tür-

(Ve bir kavgacı inadiyla direneceksin)

(FEVZİ DEVRİM KURUCU'NUN ŞİİRLERİ)

Hasan İzzettin DINAMO

Size Fevzi Devrim Kurucu'nun "Filistin Direnecektir" adlı baş şiirini sunuyoruz: Düşen yağmur/Güzel çiçeklere ve silahlara dek iner/Bir direnen halkın sesidir bu/Gözyaşı/Yürek sancısıdır ve/Bir saman alevidir/Katı/Acıması bir gerçektir/ Kurtuluşu dek Filistin/Direnecektir. /Onların çocukları / Kavganın keskin doruklarında büyüyor/ Her türlü/ İrkçi ve emperyalist bütün güçlere karşı/Kara silahların namusunda/ Bir Filistin yetişiyor. /Artık, kırlımayan bir umuttur/Direnistir dağbaşlarında/ Bükülmeyen bilektir/Filistin halkı/ Direnen şarkıları/ direnen türküleri söyler/Kavgalarında katt bir gerçekle/ Tümyle gerilladır/ Kurtuluşu dek Filistin durmayacak/Direnecektir...

Şair, küçük "Direneceksin" şiirinde şöyle diyor: İdris'i/Hele yiğit/ Yanmasın yüreğin/ Her zulümle geçen gecede/Sen bir yumruk/Sen bir silah gibi güçlü/ Dalga dalga bir şarkı gibi güzel/Ve bir (kavgacı) inadiyla / Direneceksin. Gökhan Edge'nin anısına yazılan şu küçük dizele de okuyunuz: Maviye, mora çaldı / İşkenceler içinde geçen gece/ Ve kızıldı gözleri /Kan içinde/ Kaç kez duvarları kazıldı/ Kaç kez özgürlüğü haykırdı/ puslu gecelerde/ Ölüme direndi sonuna dek/ Teslim olmadı/ Bayraklaştı /Güneş /Ve/ alabilirdiğine güreyen /bütün makinalar sustu/ O da gidecekti aramızdan / her devrimci gibi/bükülmeliğiyle

Şairin "Sevdalarımız" şiiri de şöyle: Doğuyu /Güneyi/ Güneydoğuyu / Batıyı, kuzayı acıyla bitimsiz / Anadolu'nun göz çanaklarında esirimek / Bir dolu yürekle/ Hani ortak sevdaları-mız olmasa / İşkencelerde büyüyen / boy atan / Sevdalarımız/ Bitimsiz yazgılarımızın üstünde / Kararlı, kavgalarımızda işlemedik / Ağtılamadık kahpece saldırılara / Ve gün geldi / Ölüm bize değil / Biz ölümün üstüne yürüdük / Sevdalarımızla...

Şairin, "Biz işçiler" şiirini de okuduktan geçemedik: Hele dostlar/ Neyimiz var ki / Kaybedecek... / Aha bilek / Aha beyin / Yani biz işçiler / Onurlu bir davanı / Onurlu savaşçıları / Grev hakkımızı isteriz grev. Biz azlığını / Biz çaresizliğin savaşçıları / Ya, öyleyse biz de insanız / Eşit, mutlu ve özgür / Bir dünya için /Nedense, bize göre / Biraz kavgacı çocukları-mız / Ki, bizden ileride olabilir / Ve onlar susma-yabilirler de / Bu yüzden / Neyimiz var ki / Kaybedecek / Zincirlerimizden başka...

Şairimizin "Ben Emek" adlı küçük bir şiirini daha okuduktan geçemeyelim. Nasıl olsa yoksulluk içinde, açılar, hastalıklar içinde büyümiş, yetişmiş olan bu şairi tanımaya kararlıyız. Birkaç şiirini daha okuyalım: Bak dostum/ Bu yürek ki / Direnişin çelik yumruğudur / Dalga dalga / Tabur tabur / Hele yazgıları / Taa özgürlüğün içinde açan / Bir kızıl gül demet-i / Dalga dalga / Tabur tabur / Bitimsiz sevdam / Yerin dibinde, maden ocaklarında / Havasız güneş büyür / Dalga dalga / tabur tabur/ Yürün dostum / Ben emek / Hava, su yaşam / Ben halkım nöbette hazır / Dalga / Dalga / tabur / ta bur.

küleri de, kahramanlarının yaşantılarıyla sıkı sıkıya ilgilidirler"(32)

Sözkonusu türküleriyle olay kahramanının yaşantısı arasında sıkı bir ilişki olduğu doğrudur. Ancak hemen belirtelim ki, somut olgulara yaslanmadığı sürece doğrudan türküden gidilerek öykünün çıkarılması çoğu kez olanaksızdır. Türkünün anlaşılabilmesi, olay kahramanına ilişkin öykü ve söylentilerin bilinmesine bağlıdır. Ancak bunlar bildikten sonra sağlam bir bağlantı kurulabilir. "Katircioğlu Türküsü", konusunu ele vermeyen türküleri örnek gösterilebilir.

Katircioğlu Isparta'ya varırsa hey Kocyiğitler diyarında durursa hey Mevlam bize üç gün ömür verirse hey Gözün aç Katirci gelme Aydın'a hey

Yüri Katircioğlu sözün işlesin Karumitellimimi köpekler dişlesin Kervanların yürüsün kişnesin Yüri Katircioğlu sözün işlesin

BAŞKALDIRI VE EŞKIYA TÜRKÜLERİNİN DÜŞÜNCE VE ESTETİK DOKUSU

Eşkiyalığın, kapitalizm öncesi üretim ve sınıf ilişkilerinin ortaya çıkardığı bir direnme ve muhalefet hareketi olduğunu biliyoruz. Bu olgunun kapitalist ve sosyalist toplumlarda ortadan kalkmasının nedeni, yeni direnme ve muhalefet yöntemlerinin ortaya çıkmasıdır. Toplumbilimcilerin eşkiyalığı "kırsal kesimdeki sınıf kavgasının en keskin biçimlerinden biri" ya da "bir toplumsal protesto olayı" "Bir patlama" olarak nitelendirmeleri bu gerçekten kaynaklanmaktadır.

Öyleyse eşkiyalık olgusunu bu bağlamda ele almak gerekiyor. Yoksa feodal toplumdaki başkaldırlara, kapitalist toplumdaki reformist ve devrimci hareketlere yapıstırılan "eşkiyalık" yafat-sını doğru kavrayamayız ve söküp atamayız. Ancak yine bu çarpık toplum düzenlerinin yarattığı hasta insan tiplerini de-dünün sıradan haydudu, bugünün lümpeni, gangsteri gibi- göz ardı etmemeliyiz. Gözardı ettiğimiz takdirde, kendi kişisel çıkarı için cana kıyan, hiç bir soylu çabası olmayan dünkü kanyiyici haydutlarla, bugün kitle katliamlarına girişen emek düşman katiller arasındaki bağıntıyı anlayamayız...

(DEVAMI VAR)

DUYURU HALKEVLERİ GENEL MERKEZİ

Ruhi Su-Timur Selçuk
25.2.1980
Arı Sineması
Saat: 21.00
Davetiye: Halkevleri Genel Merkezi, Vali Konağı arka, Ulus-Zafer Çarşısı altı Doğu Kitabevi-Çağdaş Sahne ve konser günü Arı Sineması'ndan temin edilir.

(Demokrat: 635)

TÜRKİYE YAZILARI

Kültürel Besinden
yoksun bir devrimci hareket sağlığı gelişemez. Devrimci Harekette sürtür boyutunun önemini anlıyorsanız okuyunuz TÜRKİYE YAZILARI Örnek sayı gönderilir. PK:378 - Kızılay - ANKARA

Demokrat: 632

Siyasal Kültür Dizisi: 2

a.altındal

"A.Altındal'ın ilk şiir kitabı "Partizan" (1975) yayınlanışından kısa bir süre sonra toplatılarak yusaklanmıştır. "Partizan" halen yaygınlanmaktadır. Dimeyzen . A.Altındal'ın ikinci şiir kitabıdır. İlkın Fransa'da Türkçe olarak yayınlanmıştır. Yazarın "Egemenlik" konusundaki görüşlerini yansıtan bir önsöz ile başlamaktadır."

1. Hamur kâğıda
30.- TL.

HAVASS

Ödeme: İsteyiniz. P.K.55. Teşvikiye - İst. Tel: 46 13 19 Tek isteklerde posta pulu gönderiniz

Demokrat: 616



generaller niçin gerekli?

(Amerika'da yayınlanan NACLA dergisinden bir çeviri.)

DIŞ HABERLER SERVİSİ - 2 -

● Latin Amerika'daki askeri darbeler, hayatın her alanını etkiledi. Askeri disiplin ve kışla kültürü çalışma koşullarına, aile ilişkilerine ve eğitim kurumlarına egemen oldu.

Latin Amerika'daki darbeler ani ve ezici değişimleri yol açtı. Bunlar hayatın her alanını etkiledi - halkın çalışma koşulları, yaşama düzeyi, aile ilişkileri, eğitim ve kişi güvenliği. Bu ülkelerin hepsinde "askeri disiplin" in ve "kışla kültürü" nün her a-
lana yayıldığı görüldü.

Latin Amerika ülkelerinde askerler işledikleri toplu cinayetleri zorunluluk ve etkili önlemler adına savundular ve kendi halklarına karşı savaş açtılar. Brezilya, Şili, Uruguay, Arjantin ve Bolivya'daki (şimdi sona ermiş bulunuyor) askeri diktatörlükler, Latin Amerika'da daha önce görülenden son derece farklıydı. Bunlar ülkelerinin ekonomik, sosyal ve siyasal yapılarını önemli değişimlere uğrattılar.

Bütün bu askeri diktatörlükler, "Ulusal Güvenlik Doktrini"ni savundu-



Brezilya'da 15 yıla yakın bir süre devam eden askeri diktatörlük hiçbir soruna çözüm getirmede ve Brezilya'yı büyük bir ekonomik bunalıma karşı karşıya bırakarak yeniden burjuva demokrasisine dönüş hazırlıklarına girişmek zorunda bıraktı

Askeri diktatörlerin ilk hedefi işçi sınıfını ve örgütlerini ezmek oldu

Brezilya'nın siyasal ve ekonomik yapılarını yeniden biçimlendirmek konusunda orduyu yetkili kılan kurumsal nitelikte bir dizi kararname yayınladılar. Bunu sağlamak için yeni diktatörlüklerin arması haline gelen işkence ve baskı yöntemini benimsediler.

Bütün bu ülkelerde silahlı güçler kendilerini, ülkenin gerçek siyasal çıkarlarını temsil edebilecek tek kurumsal güç olarak, "askeri parti" olarak sundular. Latin Amerika'daki askeri rejimleri ele alan bir incelemede şöyle deniliyor: "Pratikte devlet, yürütme, yasama ve yargı işlevlerini üstlenen ve hakim sınıfın tek gerçek partisi olmaya çalışan Silahlı güçlere indirildi."

BAŞ HEDEF: İŞÇİLER VE SOL

Askeri rejimlerin bir no'l'u hedefi, her şeye karşı diktatörlüğe karşı direnen işçi sınıfını ve onun siyasal örgütlerini ezmek olmuştur. Şili'de Halk Birliği hükümetinin tüm iyeleri, Radikal, Komünist ve Sosyalist Partilerin birçok önderi yanında Devrimci Sol Hareketin (MIR) üyeleri öldürülmüş, hapsedilmiş ya da sürgüne gitmek zorunda bırakılmıştır. Arjantin'deki askerlerin tercih ettiği hedef ise iki temel devrimci örgüt (Devrimci İşçi Partisi ile Montoneros) ile güçlü bir sınıf bilinci-ne sahip bulunan sendika hareketi olmuştur. Arjantin'deki başlıca sendikaların ve fabrikaların birleşme eylemleri ya da yöneticisi ya da yöneticisi kaçırılarak öldürülmüştür. Uruguay'da Geniş Cephe içindeki tüm partilere ve Tupamaros'a saldırılmıştır.

Askerler sendikal örgütleri dağıtmaya özel dikkat göstermişlerdir. Temel işçi örgütleri Arjantin'de CGT, Şili'de CUT, Bolivya'da COB ve FSTMB, Uruguay'da CNT dağıtılmış, yeraltına itilmiştir. Yerel sendika birlikleri, özellikle tarım işçileri ile ilgili olanlar vahşice ezilmiştir. Grev ve iş yavaşlatma gibi eylemlere ağır cezalar verilmiştir (Arjantin'de 10 yıl hapis). Pratikte ise bu gibi eylemler işçilerin üzerine ateş açarak, adam kaçırmak ya da öldürmek cezalandırılmıştır.

Birbirini izleyen darbeler sonucunda Güney Amerika tek bir hapishane dönüşmüştür. Örneğin MIR önderi Edgaro Enriquez Arjantin'de sürgün iken Arjantin güvenlik güçlerince kaçırılarak gizlice Şili'ye gönderilmiştir. Diktatörlüklerin terörü kendi alanları



Arjantin'deki 1978 darbesine IMF darbesi de denilmektedir. Sözde enflasyona karşı uygulanan IMF reçetelerinin sonucunda bugün Arjantin'de enflasyon oranı yüzde 165'tir. Buna getirilen açıklama ise Arjantin diktatörü Videla'nın Şili kasabı Pinochet'le giriştiği terör yarısında daha, geri kaldığıdır.

dışına da çıkmıştır. Allende'nin bakanlarından biri Washington'da Şili ajanlarına öldürülmüş, Uruguaylı politikacı Larreta Arjantin'de kaçırılmış ve ülkesine geri verilmiştir. Arjantinli siyasal tutukluları savunan ve ölüm tehditleri nedeniyle ülkeyi terkeden avukat Santucho'yu Paraguay'daki Stroessner rejimi tutuklamıştır.

Yeni askeri diktatörlükler sol partiler ve sendikalar yanında hakim sınıfların çıkarlarına hizmet eden geleneksel partilere de dokunmuşlardır. Orduya göre bu partiler ulusu bölerek onu tahrip etmişlerdir, yıkıcılık tehdidi ile başa çıkmamışlardır. İlk bakışta darbeyi selamlayan Şili Hristiyan Demokrat Partisi daha sonra yasa dışı ilan edilmiştir.

Askeri rejimler ülkelerin anayasalarını kısmen ya da tamamen yürürlükten kaldırmışlardır. Yargı organları bütünüyle askeri denetim altına girmiştir. Bununla birlikte askerler çok kez kendi yasal organlarını bile işletmemiş, askeri mahkemeler önünde siyasal suçlardan dolayı çok az kişi yargılanmıştır. Adam kaçırma ve gizlice ortadan kaldırma, uzun hapis cezalarından daha caydırıcı sayılmıştır

EĞİTİM VE KÜLTÜRÜN ASKERİLEŞTİRİLMESİ

Diktatörlükler eğitim ve kültüre ilişkin planlarını şöyle bir

çözümlemeye dayandırmışlardır: "Sosyal hiyerarşi" öylesine dağılmıştır ki, kitleler otoritenin tüm ilkelere çığneyip, düzeni altüst edip, kargaşa yaratarak devletin denetiminden çıkmışlardır. Bu hastalık tüm kurumlara, okullara, üniversitelere ve aileye bulamıştır.

Dört ülkede de insan bilimleri ve sosyal bilimler ile ilgili derslerin çoğu kaldırılmıştır. Kitap yakma ve sansürün her türü uygulanmaktadır. Birçok gazete kapatılmış, diğerleri sıkı bir denetim altına alınmıştır. Yüzlerce gazeteci tutuklanmış, kaçırılmış, öldürülmüştür

EKONOMİK HAKLARIN ORTADAN KALDIRILMASI

Diktatörlük yönetimlerinin altında Latin Amerika halkları yaşam düzeyi dramatik biçimde düşmüştür. Dar bedenden sonra Şili'de gerçek ücretler Arjantin'de 50 oranında, Arjantin'de ise iki yıl içinde yine yüzde 50 oranında düşmüştür. Uruguay'da ücretler 1971-76 yılları arasında yüzde 40 oranında gerilerken, Bolivya'da bu gerileme 1971-76 yılları arasında yüzde 25 idi. Bu ülkelerde işsizlik iki katına, 1930'lardaki büyük bunalımdan sonra en yüksek düzeye çıktı.

Ekonomik yaşam koşullarındaki bu kötüleş-

menin, nedeni silahlı güçlerin buraları ya da beceriksizliği ile bir ilgisizdi. Bugünkü koşullar diktatörlükler tarafından izlenen bilinçli politikaların dolaysız sonuçlarıdır.

Darbelerden önce çok uluslu ve yerel tekellerin çıkarları hayli çığnemiş, saldırıya uğramıştı. İşçi sınıfının kazandığı ekonomik haklar, ekonomi içinde kamu sektörünün büyümesi, bazı kilit özel girişimlerin kamulaştırılması ve uluslararası ekonomik sistemin büyüyen bunalımı - bütün bu etkenler önde gelen işsizlik, yoksulluk ve enflasyonun yeniden biçimlendirilmesini zorunlu kılıyordu.

"EKONOMİK ŞOK TEDAVİSİ"

Bu ekonomik yeni biçimlendirmeye genellikle "ekonomik şok tedavisi" deniliyor. Milton Friedman ve Şikago Üniversitesi'nde bulunan bir öğretmenin savunucularına göre, bölge ekonomilerinin daha etkin ve üretken hale getirilmesi için bunlar dünya pazarının gücüne açılmalı ve serbest pazar işleyişine müdahale eden tüm hükümet programlarına kesinlikle derhal son verilmelidir.

Milton Friedman'a teorileri Nobel Ödülü kazandırdı ama bunlar Latin Amerika halkları için terör ve açlık anlamına geliyordu. Bu reçeteleri uygulayan bakanlar

asla aktif ve zabıtlar değil, bu politikalarından yararlanmaya niyetli emperyalist burjuvazinin seçkin üyeleri idi. Örneğin Arjantin Ekonomi Bakanı Jose Martinez de Hoz, David Rockefeller'in çok yakın arkadaşısıdır.

Askeri rejimlerin ekonomi politikalarını belirleyen etkenlerden biri de Uluslararası Para Fonu'nun verdiği kredi dilimleri konusunda empoze ettiği koşullardır. IMF reçetesi göre, kambyo serbestliğine ve ithalat denetimlerine son verilmesi, devalüasyon yapılması, kamu harcamalarının kısılması da içeren anti-enflasyon önlemleri, tüketiciyi koruma önlemlerinin kaldırılması, fiyat denetimlerine son verilmesi öngörülmüştür. IMF ayrıca dış yatırımcıları teşvik önlemlerini savunuyor.

Arjantin'deki 1976 darbesine, askeriye'nin iktidara getirilmesinde oynadığı rolden dolayı "işçi kredisi için yapılan darbe" denilmektedir. Darbeden üç hafta kadar önce, ekonomi bakanı Arjantin'in dış borçlarını ödeyemez hale gelerek iflas durumuna gelmesini önleyecek dış krediyi sağlamak için, alınan katı ekonomik önlemleri açıkladı.

YARIN: EKONOMİK ŞOK TEDAVİSİNİN ETKİLERİ VE YAN ETKİLERİ

TV KÖŞESİ

TV'de Pazar sabahları "Din ve moral" programları yayınlanacak

TRT Genel Müdürü Doğan Kasaroglu, bir basın toplantısı yaparak önümüzdeki 3 aylık dönemde TRT yayınlarının alacağı biçim konusunda açıklama yaptı.

Açıklamaya göre, TV'de pazar günleri yayın saat 11.00 yerine 10.30'da başlatılarak milli, kültür, ahlak, din ve moral yayını yapılacaktır. 1 Nisan 1980'den itibaren Orta ve Doğu Anadolu'daki 27 ili kapsayan ve ikinci kanaldaki yayınların denemesi niteliğinde "Anadolu'ya" adlı bir program yayına girecek. Her gün 17-18 arasında gerçekleştirilecek olan programda Türkiye'nin tanıtılması, milli şuurun geliştirilmesi ve ders araç, gereç eksikliğinin giderilmesi

amaçlanıyor. Açıklamaya göre, radyoda sabahın sabaha kuşağı daha canlı hale getirilerek 8-10.30 arasında yayınlanacak, İngilizce ve Fransızca haberleri Almanca haberler de eklenecek.

Doğan Kasaroglu, Meclis'ten yapılan naklen yayınların büyük ilgi gördüğünü belirterek 28 Şubat 1980 bütçe son görüşmelerinde naklen yayınlanması girişimlerinde bulunduğunu açıkladı. Bundan sonra TV yayınları konusundaki kararları aktaran Kasaroglu, büyük tepkilerle karşılaşan Uykudan Önce programının "Süt İçme" bölümünün kaldırılacağını, Aşk Gemisi ve Charlie'nin Melekleri'nin ise 15 günde bir yayınlanmasının planlandığını açıkladı.

"Elmas Hırsızları"

Charlie'nin Melekleri adlı süreklili filmde bugün "Elmas Hırsızları" adlı bölüm yayınlanacak. Larry karısını dinlemek için çalıştığı klibe gittiği sırada kaybolur. Larry'nin karısı kocasının bulunması için Charlie'ye başvurur. Charlie melekleri görevlendirir. Larry'nin bir trafik kazası sonucu kaybolduğunu öğrenen melekler araştırma-larına bu yönden başlarlar.



TRT'nin eleştirisi hoşgörüsü:

Geçenlerde Avrupa'da çalışan işçimiz, Avrupa'daki işçi sorunları ve Türkiye'deki hayat pahalılığı konusundaki görüşlerini dile getirmek için TRT Haber Merkezine başvurdu. Bakın TRT'nin "halkın yayın organı oldu" iyi niyetle hareket eden işçimizin başına neler geldi: Her şube kendilerinin bu konuyla ilgilenmedikleri gerekçesiyle, vatandaşımızı birkaç şube dolandırdıktan sonra böyle bir programı yayınlamayacağını belirtti.

Sonunda Sabri Taşan işçi, "Ben de bu ülkenin insanıyım, bu yayın organı hepimizin malı, işçi sınıfı olarak konuşmak bizim hakkımız" der demez, yetkililer, "Bu adam burada anarşi çıkıyor" diye yaygarayı basarak, "döviz kaynağı" işçimizi polise teslim ettiler. Almanya'daki işçilerimiz için hazırlanan cici-bicici programlar ve son uygulamalar... Doğrusu, TRT'nin işçilerimize gösterdiği saygı ve sevgiye diyecek yok...

TV'de BUGÜN

- 19.00 HABERLER
- 19.05 LASSİE
- 19.30 TAKSI
- 20.00 HABERLER
- 20.35 UYKUDAN ÖNCE
- 20.45 TATLI ÇARŞAMBA
- 21.25 CHARLIE'NİN MELEKLERİ
- 22.15 KLASİK MOZİK
- 22.45 HABERLER

YARINDAN SEÇMELER
Yaşayan Edebiyatçılar-Turizm-Sirket Haber Programı

Demokrat Çocuk

"Sen daha küçüksün"

Çoğumuzun sık sık duyduğu, ama hiç de hoşlanmadığı bir cümledir bu. Hoşlanmamamızın iki temel nedeni olabilir. Birincisi, hepimizin büyüme çabası ve özlemi içinde olduğumuzdur. Küçük olmak pek çok haktan yoksun kalmayı ve istemediğimiz ölçüde bir bağımlılığı getirir beraberinde. Oysa biz pek çok şeyi yapabileceğimizi hem kendimize hem de yakınlarımızı göstermek isteriz. Eğer bu olanak tanımazsa kendimize güvenimiz kalmaz. Beceriksiz, yeteneksiz olduğumuz kansasına kapılabiliriz. Bu yüzden, "Sen daha küçüksün" dendiğinde yüzümüze bir kapı kapanmış gibi gelir bize. Ve hiç kuşkusuz, hoşlanmayız bundan.

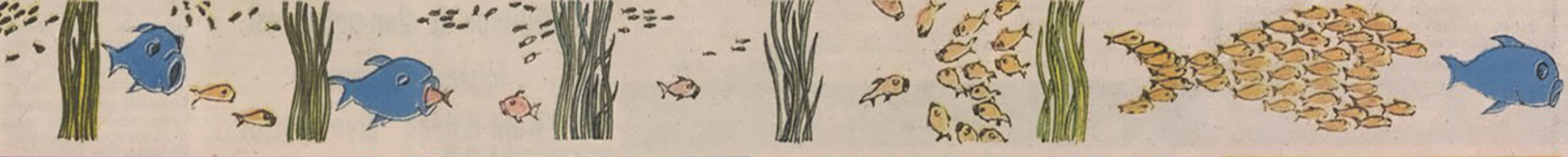
İkinci bir neden daha var: Genellikle büyükler kimi zaman büyük, kimi zaman ise küçük olduğumuz söylerler bize. Bu çelişkiyi büyüklerimiz hiç yakıştıramaz.

Bizler değişen koşullara göre değişen kalıplara sokulmak istemiyoruz. Tersine, kendimizi tanıyacağımız, geliştireceğimizi, yetkinleştireceğimizi olanaklar istiyoruz. Bu konuda büyüklerimizden yardım bekliyoruz. Onlardan tutarlı davranarak örnek olmalarını diliyoruz.

Bu konuyu çok güzel bir biçimde yansıtar Handan Saygılı'nın şiirini bakalım beğenecek misiniz?

Yazışma Adresimiz: Demokrat Çocuk, Konur Sok. 24/19 Kızılay-Ankara

Güneş ağabey



SİZLERDEN

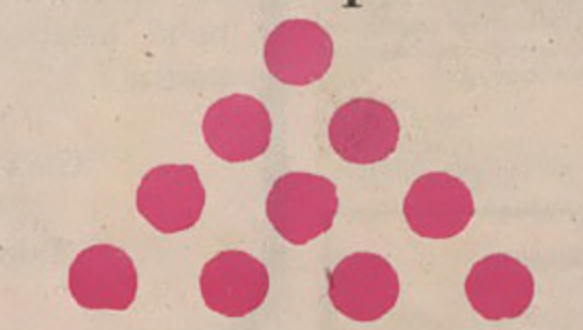
Yeri gelince

Yeri gelince, küçüksün
Sinemaya gidemezsin
Yeri gelince, büyüksün
Ekme almalısın

Çocuk istemez
Duygularının ortada kalmasını
Büyük mü olsun
Küçük mü?
Yoksa yine
Hem büyük, hem küçük mü?

Handan SAYGILI

Takla atan piramid



10 kırmızı toptan oluşan bu piramitteki 3 toptun yerini değiştirerek, piramidi başaşağı çevirebilir misiniz?

TANIYALIM BİLELİM

Yurdumuz

Yurdumuzun üç yanının denizle çevrili olduğunu ya da iki kıtayı birbirine bağladığını bilmeyenimiz yoktur. Ancak böylesi bilgiler, yurdumuzu her özelliği ile bir bütün olarak tanımamıza yetmez.

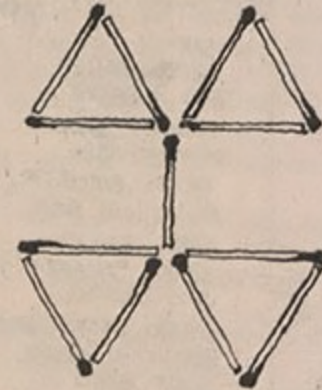
Tanımamızın en iyi yolu kuşkusuz gezip görmektir. Fakat bu, olanaklarımız ve boş zamanımız olup olmadığına bağlıdır. Gezip göremiyorsak, tanımak, bilmek çabamızdan vazgeçecek değiliz elbette. Gezme olanakları bularak deneyimlerinden yararlanacağız, gezi notlarını okuyacağız.

Bundan böyle bu küçük köşede haftada bir de olsa sizlerle yurdumuzun ve zaman zaman da diğer ülkelerin özelliklerini tanımaya çalışacağız.

Hiç kuşkusuz hepimiz yurdumuzla ilgili pek çok şey biliriz. Ama fazla bilmediğini sandığımız bazı ilginç yanları da var. Örneğin ilk insan topluluklarında görülen göçebe yaşam biçiminin pek çok yöremizde hâlâ var olduğunu biliyor muydunuz? Bu yaşam biçiminin yanı sıra, büyük kentlerimizde ise çok farklı, yerleşik bir yaşam biçimi var. Kuşkusuz bu iki yaşam biçiminin arasında yeralan başka örnekler de gösterilebilir. Yarı göçebelik, gurbetçilik, vb.

Bir göçebe ile kentlinin yaşamı arasındaki fark, konutlarında da gözüküyor mu? Ya da günlük hayatta kullandıkları araç gereçlerde? İşte bu ve benzeri sorularımızı yurdumuzu ve halkımızı daha yakından, daha iyi tanıyarak cevaplandıracağız.

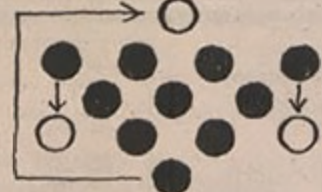
Küçük üçgenler



YUKARIDA KIBRİTLERDEN YAPILMIŞ 4 KÜÇÜK ÜÇGEN GÖRÜYORSUNUZ. Bu kibritlelerden üçünün yerini değiştirerek, 3 küçük 1 büyük üçgen elde edebilir misiniz?

Yanıtlar:

TAKLA ATAN PIRAMİT



KÜÇÜK ÜÇGENLER

Kenarlarını altarak büyük üçgeni tamamlayın.
2. Aşağıdaki iki üçgenin tepelerini birleştirin.
1. Ortadaki kibritle yukarıdaki iki üçgenin

BUNU BİLİYOR MUYDUNUZ?

Kar kurdu

Yurdumuzun özellikle Doğu bölgesine kırsal çok kar yağar ve uzun süre erimez. Bu kar tabakalarının alt kısımları zamanla kurtlanır. Kar kurdu denilen bu sevimli beyaz kurtlar karın içinden çıktığı için çok da temizdirler. İşte bu yüzden içilen suları soğutmada kullanılırlar. Su dolu bardağa atılan bu kurtlar çok kısa zamanda eriyip yok olur ve suyu buz gibi yaparlar.

